Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Новополевская основная общеобразовательная школа

Приложение к Основной образовательной программе начального общего образования МБОУ Новополевская основная общеобразовательная школа

**Рабочая программа по учебному предмету**

**«Труд (технология)»**

**для уровня начального общего образования**

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

## КЛАСС

### Технологии, профессии и производства

Природное и техническое окружение человека. Природа как источник сырьевых ресурсов и творчества мастеров. Красота и разнообразие природных форм, их передача в изделиях из различных материалов. Наблюдения природы и фантазия мастера – условия создания изделия. Бережное отношение к природе. Общее понятие об изучаемых материалах, их происхождении, разнообразии. Подготовка к работе. Рабочее место, его организация в зависимости от вида работы. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, поддержание порядка во время работы, уборка по окончании работы. Рациональное и безопасное использование и хранение инструментов.

Мир профессий. Профессии родных и знакомых. Профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами. Профессии сферы обслуживания.

Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи.

### Технологии ручной обработки материалов

Бережное, экономное и рациональное использование обрабатываемых материалов. Использование конструктивных особенностей материалов при изготовлении изделий.

Общее представление об основных технологических операциях ручной обработки материалов: разметка деталей, выделение деталей, формообразование деталей, сборка изделия, отделка изделия или его деталей.

Способы разметки деталей: «на глаз» и «от руки», по шаблону, по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров) и изготовление изделий с использованием рисунков, графических инструкций, простейших схем. Чтение условных графических изображений (знание операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий). Правила экономной и аккуратной разметки. Рациональная разметка и вырезание нескольких одинаковых деталей из бумаги. Способы соединения деталей в изделии: с помощью пластилина, клея, скручивание, сшивание и другие. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и другие).

Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материалов в зависимости от их свойств и видов изделий. Инструменты и приспособления (ножницы, линейка, игла, гладилка, стека, шаблон и другие), их правильное, рациональное и безопасное использование.

Пластические массы, их виды (пластилин, пластика и другие). Приемы изготовления изделий доступной по сложности формы из них: разметка «на глаз», отделение части (стекой, отрыванием), придание формы.

 Наиболее распространенные виды бумаги, их общие свойства. Простейшие способы обработки бумаги различных видов: сгибание и складывание, сминание, обрывание, склеивание и другие. Резание бумаги ножницами. Правила безопасного использования ножниц.

Виды природных материалов (плоские – листья и объемные – орехи, шишки, семена, ветки). Приемы работы с природными материалами: подбор материалов в соответствии с замыслом, составление композиции, соединение деталей (приклеивание, склеивание с помощью прокладки, соединение с помощью пластилина). Общее представление о тканях (текстиле), их строении и свойствах. Швейные инструменты и приспособления (иглы, булавки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку, строчка прямого стежка.

Использование дополнительных отделочных материалов.

### Конструирование и моделирование

Простые и объемные конструкции из разных материалов (пластические массы, бумага, текстиль и другие) и способы их создания. Общее представление о конструкции изделия, детали и части изделия, их взаимное расположение в общей конструкции. Способы соединения деталей в изделиях из разных материалов. Образец, анализ конструкции образцов изделий, изготовление изделий по образцу, рисунку. Конструирование по модели (на плоскости). Взаимосвязь выполняемого действия и результата. Элементарное прогнозирование порядка действий в зависимости от желаемого (необходимого) результата, выбор способа работы в зависимости от требуемого результата (замысла).

## ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Информация. Виды информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение труда (технологии) в 1 классе способствует освоению на пропедевтическом уровне ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

# Познавательные универсальные учебные действия

### Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

воспринимать и использовать предложенную инструкцию (устную, графическую);

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции;

сравнивать отдельные изделия (конструкции), находить сходство и различия в их устройстве.

### Работа с информацией:

воспринимать информацию (представленную в объяснении учителя или в учебнике), использовать ее в работе;

понимать и анализировать простейшую знаково-символическую информацию (схема, рисунок) и строить работу в соответствии с ней.

# Коммуникативные универсальные учебные действия

### Общение:

участвовать в коллективном обсуждении: высказывать собственное мнение, отвечать на вопросы, выполнять правила этики общения: уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

строить несложные высказывания, сообщения в устной форме (по содержанию изученных тем).

# Регулятивные универсальные учебные действия

### Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и удерживать в процессе деятельности предложенную учебную задачу;

действовать по плану, предложенному учителем, работать с использованием графических инструкций учебника, принимать участие в коллективном построении простого плана действий;

понимать и принимать критерии оценки качества работы, руководствоваться ими в процессе анализа и оценки выполненных работ;

организовывать свою деятельность: производить подготовку к уроку рабочего места, поддерживать на нем порядок в течение урока, производить необходимую уборку по окончании работы;

выполнять несложные действия контроля и оценки по предложенным критериям.

# Совместная деятельность:

проявлять положительное отношение к включению в совместную работу, к простым видам сотрудничества;

принимать участие в парных, групповых, коллективных видах работы, в процессе изготовления изделий осуществлять элементарное сотрудничество.

## КЛАСС

### Технологии, профессии и производства

Рукотворный мир – результат труда человека. Элементарные представления об основном принципе создания мира вещей: прочность конструкции, удобство использования, эстетическая выразительность. Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и другие). Изготовление изделий с учетом данного принципа. Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка, обработка с целью получения (выделения) деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Изготовление изделий из различных материалов с соблюдением этапов технологического процесса.

Традиции и современность. Новая жизнь древних профессий. Совершенствование их технологических процессов. Мир профессий. Мастера и их профессии, правила мастера. Культурные традиции. Техника на службе человеку.

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые проекты.

### Технологии ручной обработки материалов

Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. Исследование и сравнение элементарных физических, механических и технологических свойств различных материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Знание и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов в процессе изготовления изделия: разметка деталей (с помощью линейки (угольника, циркуля), формообразование деталей (сгибание, складывание тонкого картона и плотных видов бумаги и другие), сборка изделия (сшивание). Подвижное соединение деталей изделия. Использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от вида и назначения изделия.

Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, схема. Чертежные инструменты – линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. Приемы безопасной работы колющими инструментами (циркуль).

Технология обработки бумаги и картона. Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). Чтение условных графических изображений. Построение прямоугольника от двух прямых углов (от одного прямого угла). Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги (биговка). Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку.

Технология обработки текстильных материалов. Строение ткани (поперечное и продольное направление нитей). Ткани и нитки растительного происхождения (полученные на основе натурального сырья). Виды ниток (швейные, мулине). Трикотаж, нетканые материалы (общее представление), его строение и основные свойства. Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчка косого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметка деталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей).

Использование дополнительных материалов (например, проволока, пряжа, бусины и другие).

### Конструирование и моделирование

Основные и дополнительные детали. Общее представление о правилах создания гармоничной композиции. Симметрия, способы разметки и конструирования симметричных форм.

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по простейшему чертежу или эскизу. Подвижное соединение деталей конструкции. Внесение элементарных конструктивных изменений и дополнений в изделие.

## ИКТ

Демонстрация учителем подготовленных материалов на информационных носителях.

Поиск информации. Интернет как источник информации.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) во 2 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

# Познавательные универсальные учебные действия

### Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии (в пределах изученного);

выполнять работу в соответствии с образцом, устной или письменной инструкцией

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, группировки с учетом указанных критериев;

строить рассуждения, проводить умозаключения, проверять их в практической работе;

воспроизводить порядок действий при решении учебной (практической) задачи;

осуществлять решение простых задач в умственной и материализованной формах.

### Работа с информацией:

получать информацию из учебника и других дидактических материалов, использовать ее в работе;

понимать и анализировать знаково-символическую информацию (чертеж, эскиз, рисунок, схема) и строить работу в соответствии с ней.

# Коммуникативные универсальные учебные действия

### Общение:

выполнять правила участия в учебном диалоге: задавать вопросы, дополнять ответы других обучающихся, высказывать свое мнение, отвечать на вопросы, проявлять уважительное отношение к одноклассникам, внимание к мнению другого человека;

делиться впечатлениями о прослушанном (прочитанном) тексте, рассказе учителя, о выполненной работе, созданном изделии.

# Регулятивные универсальные учебные действия

**Самоорганизация и самоконтроль:** понимать и принимать учебную задачу; организовывать свою деятельность;

понимать предлагаемый план действий, действовать по плану; прогнозировать необходимые действия для получения практического

 результата, планировать работу;

выполнять действия контроля и оценки;

воспринимать советы, оценку учителя и других обучающихся, стараться учитывать их в работе.

# Совместная деятельность:

выполнять элементарную совместную деятельность в процессе изготовления изделий, осуществлять взаимопомощь;

выполнять правила совместной работы: справедливо распределять работу, договариваться, выполнять ответственно свою часть работы, уважительно относиться к чужому мнению.

## КЛАСС

### Технологии, профессии и производства

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса.

Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства. Мир профессий. Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках труда (технологии).

Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление).

Мир современной техники. Информационно-коммуникационные технологии в жизни современного человека. Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчивая геометрическая форма и другие).

Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего.

Элементарная творческая и проектная деятельность. Коллективные, групповые и индивидуальные проекты в рамках изучаемой тематики. Совместная работа в малых группах, осуществление сотрудничества, распределение работы, выполнение социальных ролей (руководитель (лидер) и подчиненный).

### Технологии ручной обработки материалов

Некоторые (доступные в обработке) виды искусственных и синтетических материалов. Разнообразие технологий и способов обработки материалов в различных видах изделий, сравнительный анализ технологий при использовании того или иного материала (например, аппликация из бумаги и ткани, коллаж и другие). Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления (циркуль, угольник, канцелярский нож, шило и другие), знание приемов их рационального и безопасного использования.

Углубление общих представлений о технологическом процессе (анализ устройства и назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, подбор материалов и инструментов, экономная разметка материалов, обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия, проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений). Рицовка. Изготовление объемных изделий из разверток. Преобразование разверток несложных форм.

Технология обработки бумаги и картона. Виды картона (гофрированный, толстый, тонкий, цветной и другой). Чтение и построение простого чертежа (эскиза) развертки изделия. Разметка деталей с использованием простейших чертежей, эскизов. Решение задач на внесение необходимых дополнений и изменений в схему, чертеж, эскиз. Выполнение измерений, расчетов, несложных построений.

Выполнение рицовки на картоне с помощью канцелярского ножа, выполнение отверстий шилом.

Технология обработки текстильных материалов. Использование трикотажа и нетканых материалов для изготовления изделий. Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчки для соединения деталей изделия и отделки. Пришивание пуговиц (с двумя-четырьмя отверстиями). Изготовление швейных изделий из нескольких деталей.

Использование дополнительных материалов. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

### Конструирование и моделирование

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе с использованием конструктора, по заданным условиям (технико- технологическим, функциональным, декоративно-художественным). Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора конструктора, их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции.

Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. Выполнение заданий на доработку конструкций (отдельных узлов, соединений) с учетом дополнительных условий (требований). Использование измерений и построений для решения практических задач. Решение задач на мысленную трансформацию трехмерной конструкции в развертку (и наоборот).

## ИКТ

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и другие. Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы (мастер-классы) с мастерами, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором Microsoft Word или другим.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 3 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

# Познавательные универсальные учебные действия

### Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

осуществлять анализ предложенных образцов с выделением существенных и несущественных признаков;

выполнять работу в соответствии с инструкцией, устной или письменной, а также графически представленной в схеме, таблице;

определять способы доработки конструкций с учетом предложенных условий; классифицировать изделия по самостоятельно предложенному

существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

читать и воспроизводить простой чертеж (эскиз) развертки изделия; восстанавливать нарушенную последовательность выполнения изделия.

### Работа с информацией:

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей и макетов изучаемых объектов;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач, в том числе Интернет, под руководством учителя.

# Коммуникативные универсальные учебные действия

### Общение:

строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой коммуникации;

строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

описывать предметы рукотворного мира, оценивать их достоинства; формулировать собственное мнение, аргументировать выбор вариантов

и способов выполнения задания.

# Регулятивные универсальные учебные действия

### Самоорганизация и самоконтроль:

принимать и сохранять учебную задачу, осуществлять поиск средств для ее решения;

прогнозировать необходимые действия для получения практического результата, предлагать план действий в соответствии с поставленной задачей, действовать по плану;

выполнять действия контроля и оценки, выявлять ошибки и недочеты по результатам работы, устанавливать их причины и искать способы устранения;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

# Совместная деятельность:

выбирать себе партнеров по совместной деятельности не только по симпатии, но и по деловым качествам;

справедливо распределять работу, договариваться, приходить к общему решению, отвечать за общий результат работы;

выполнять роли лидера, подчиненного, соблюдать равноправие и дружелюбие;

осуществлять взаимопомощь, проявлять ответственность при выполнении своей части работы.

## КЛАСС

### Технологии, профессии и производства

Профессии и технологии современного мира. Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях. Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие).

Мир профессий. Профессии, связанные с опасностями (пожарные, космонавты, химики и другие).

Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду, способы ее защиты.

Сохранение и развитие традиций прошлого в творчестве современных мастеров. Бережное и уважительное отношение людей к культурным традициям. Изготовление изделий с учетом традиционных правил и современных технологий (лепка, вязание, шитье, вышивка и другие).

Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). Коллективные, групповые и индивидуальные проекты на основе содержания материала, изучаемого в течение учебного года.

Использование комбинированных техник создания конструкций по заданным условиям в выполнении учебных проектов.

### Технологии ручной обработки материалов

Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик, поролон).

Их свойства. Создание синтетических материалов с заданными свойствами.

Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию.

Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии.

Совершенствование умений выполнять разные способы разметки с помощью чертежных инструментов. Освоение доступных художественных техник.

Технология обработки текстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные, искусственные, синтетические), их свойствах и областях использования. Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур» и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков (соединительные и отделочные). Подбор ручных строчек для сшивания и отделки изделий. Простейший ремонт изделий.

Технология обработки синтетических материалов. Пластик, поролон, полиэтилен. Общее знакомство, сравнение свойств. Самостоятельное определение технологий их обработки в сравнении с освоенными материалами.

Комбинированное использование разных материалов.

### Конструирование и моделирование

Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско- технологических проблем на всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческих и коллективных проектных работ.

Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы и основные узлы робота. Инструменты и детали для создания робота. Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. Преобразование конструкции робота. Презентация робота.

## ИКТ

Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации.

Электронные и медиаресурсы в художественно-конструкторской, проектной, предметной преобразующей деятельности. Работа с подготовленными цифровыми материалами. Поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ, использование рисунков из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие. Создание презентаций в программе PowerPoint или другой.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ

Изучение труда (технологии) в 4 классе способствует освоению ряда универсальных учебных действий: познавательных универсальных учебных действий, коммуникативных универсальных учебных действий, регулятивных универсальных учебных действий, совместной деятельности.

# Познавательные универсальные учебные действия

### Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах, используемых в технологии, использовать их в ответах на вопросы и высказываниях (в пределах изученного);

анализировать конструкции предложенных образцов изделий; конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу,

рисунку, простейшему чертежу, эскизу, схеме с использованием общепринятых условных обозначений и по заданным условиям;

выстраивать последовательность практических действий и технологических операций, подбирать материал и инструменты, выполнять экономную разметку, сборку, отделку изделия;

решать простые задачи на преобразование конструкции;

выполнять работу в соответствии с инструкцией (устной или письменной); соотносить результат работы с заданным алгоритмом, проверять изделия

в действии, вносить необходимые дополнения и изменения;

классифицировать изделия по самостоятельно предложенному существенному признаку (используемый материал, форма, размер, назначение, способ сборки);

выполнять действия анализа и синтеза, сравнения, классификации предметов (изделий) с учетом данных критериев;

анализировать устройство простых изделий по образцу, рисунку, выделять основные и второстепенные составляющие конструкции.

### Работа с информацией:

находить необходимую для выполнения работы информацию, пользуясь различными источниками, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

на основе анализа информации производить выбор наиболее эффективных способов работы;

использовать знаково-символические средства для решения задач в умственной или материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

осуществлять поиск дополнительной информации по тематике творческих и проектных работ;

использовать рисунки из ресурса компьютера в оформлении изделий и другие; использовать средства ИКТ для решения учебных и практических задач, в том

числе Интернет, под руководством учителя.

# Коммуникативные универсальные учебные действия

### Общение:

соблюдать правила участия в диалоге: ставить вопросы, аргументировать и доказывать свою точку зрения, уважительно относиться к чужому мнению;

описывать факты из истории развития ремесел в России, высказывать свое отношение к предметам декоративно-прикладного искусства разных народов Российской Федерации;

создавать тексты-рассуждения: раскрывать последовательность операций при работе с разными материалами;

осознавать культурно-исторический смысл и назначение праздников, их роль в жизни каждого человека, ориентироваться в традициях организации и оформления праздников.

# Регулятивные универсальные учебные действия

### Самоорганизация и самоконтроль:

понимать и принимать учебную задачу, самостоятельно определять цели учебно-познавательной деятельности;

планировать практическую работу в соответствии с поставленной целью и выполнять ее в соответствии с планом;

на основе анализа причинно-следственных связей между действиями и их результатами прогнозировать практические «шаги» для получения необходимого результата;

выполнять действия контроля (самоконтроля) и оценки, процесса и результата деятельности, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении задания.

# Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя совместную работу в группе: распределять роли, выполнять функции руководителя или подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество, взаимопомощь;

проявлять интерес к деятельности своих товарищей и результатам их работы, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения;

в процессе анализа и оценки совместной деятельности высказывать свои предложения и пожелания, выслушивать и принимать к сведению мнение других обучающихся, их советы и пожелания, с уважением относиться к разной оценке своих достижений.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**ПО ТРУДУ (ТЕХНОЛОГИИ) НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы по труду (технологии) на уровне начального общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

первоначальные представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, уважительное отношение к труду и творчеству мастеров;

осознание роли человека и используемых им технологий в сохранении гармонического сосуществования рукотворного мира с миром природы, ответственное отношение к сохранению окружающей среды;

понимание культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире, чувство сопричастности к культуре своего народа, уважительное отношение к культурным традициям других народов;

проявление способности к эстетической оценке окружающей предметной среды, эстетические чувства – эмоционально-положительное восприятие и понимание красоты форм и образов природных объектов, образцов мировой и отечественной художественной культуры;

проявление положительного отношения и интереса к различным видам творческой преобразующей деятельности, стремление к творческой самореализации, мотивация к творческому труду, работе на результат, способность к различным видам практической преобразующей деятельности;

проявление устойчивых волевых качеств и способность к саморегуляции: организованность, аккуратность, трудолюбие, ответственность, умение справляться с доступными проблемами;

готовность вступать в сотрудничество с другими людьми с учетом этики общения, проявление уважения и доброжелательности.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения труда (технологии) на уровне начального общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные

учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

# Познавательные универсальные учебные действия

### Базовые логические и исследовательские действия:

ориентироваться в терминах и понятиях, используемых в технологии (в пределах изученного), использовать изученную терминологию в своих устных и письменных высказываниях;

осуществлять анализ объектов и изделий с выделением существенных и несущественных признаков;

сравнивать группы объектов (изделий), выделять в них общее и различия; проводить обобщения (технико-технологического и декоративно-

художественного характера) по изучаемой тематике;

использовать схемы, модели и простейшие чертежи в собственной практической творческой деятельности;

комбинировать и использовать освоенные технологии при изготовлении изделий в соответствии с технической, технологической или декоративно- художественной задачей;

понимать необходимость поиска новых технологий на основе изучения объектов и законов природы, доступного исторического и современного опыта технологической деятельности.

### Работа с информацией:

осуществлять поиск необходимой для выполнения работы информации в учебнике и других доступных источниках, анализировать ее и отбирать в соответствии с решаемой задачей;

анализировать и использовать знаково-символические средства представления информации для решения задач в умственной и материализованной форме, выполнять действия моделирования, работать с моделями;

использовать средства информационно-коммуникационных технологий для решения учебных и практических задач (в том числе Интернет с контролируемым выходом), оценивать объективность информации и возможности ее использования для решения конкретных учебных задач;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или представленным в других информационных источниках.

# Коммуникативные универсальные учебные действия

### Общение:

вступать в диалог, задавать собеседнику вопросы, использовать реплики- уточнения и дополнения, формулировать собственное мнение и идеи,

аргументированно их излагать, выслушивать разные мнения, учитывать их в диалоге;

создавать тексты-описания на основе рассматривания изделий декоративно- прикладного искусства народов России;

строить рассуждения о связях природного и предметного мира, простые суждения (небольшие тексты) об объекте, его строении, свойствах и способах создания;

объяснять последовательность совершаемых действий при создании изделия.

# Регулятивные универсальные учебные действия

### Самоорганизация и самоконтроль:

рационально организовывать свою работу (подготовка рабочего места, поддержание и наведение порядка, уборка после работы);

выполнять правила безопасности труда при выполнении работы; планировать работу, соотносить свои действия с поставленной целью;

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами, прогнозировать действия для получения необходимых результатов;

выполнять действия контроля и оценки, вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок;

проявлять волевую саморегуляцию при выполнении работы.

# Совместная деятельность:

организовывать под руководством учителя и самостоятельно совместную работу в группе: обсуждать задачу, распределять роли, выполнять функции руководителя (лидера) и подчиненного, осуществлять продуктивное сотрудничество;

проявлять интерес к работе товарищей, в доброжелательной форме комментировать и оценивать их достижения, высказывать свои предложения и пожелания, оказывать при необходимости помощь;

понимать особенности проектной деятельности, выдвигать несложные идеи решений предлагаемых проектных заданий, мысленно создавать конструктивный замысел, осуществлять выбор средств и способов для его практического воплощения, предъявлять аргументы для защиты продукта проектной деятельности.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения в **1 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

правильно организовывать свой труд: своевременно подготавливать и убирать рабочее место, поддерживать порядок на нем в процессе труда;

применять правила безопасной работы ножницами, иглой и аккуратной работы с клеем;

действовать по предложенному образцу в соответствии с правилами рациональной разметки (разметка на изнаночной стороне материала, экономия материала при разметке);

определять названия и назначение основных инструментов и приспособлений для ручного труда (линейка, карандаш, ножницы, игла, шаблон, стека и другие), использовать их в практической работе;

определять наименования отдельных материалов (например, бумага, картон, фольга, пластилин, природные, текстильные материалы) и способы их обработки (сгибание, отрывание, сминание, резание, лепка и другие), выполнять доступные технологические приемы ручной обработки материалов при изготовлении изделий; ориентироваться в наименованиях основных технологических операций:

разметка деталей, выделение деталей, сборка изделия;

выполнять разметку деталей сгибанием, по шаблону, «на глаз», «от руки», выделение деталей способами обрывания, вырезания и другими, сборку изделий с помощью клея, ниток и других;

оформлять изделия строчкой прямого стежка;

понимать смысл понятий «изделие», «деталь изделия», «образец»,

«заготовка», «материал», «инструмент», «приспособление», «конструирование»,

«аппликация»;

выполнять задания с использованием подготовленного плана;

обслуживать себя во время работы: соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их, соблюдать правила гигиены труда;

рассматривать и анализировать простые по конструкции образцы (по вопросам учителя), анализировать простейшую конструкцию изделия: выделять основные и дополнительные детали, называть их форму, определять взаимное расположение, виды соединения, способы изготовления;

распознавать изученные виды материалов (природные, пластические, бумага, тонкий картон, текстильные, клей и другие), их свойства (цвет, фактура, форма, гибкость и другие);

называть ручные инструменты (ножницы, игла, линейка) и приспособления (шаблон, стека, булавки и другие), безопасно хранить и работать ими;

различать материалы и инструменты по их назначению;

называть и выполнять последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;

качественно выполнять операции и приемы по изготовлению несложных изделий: экономно выполнять разметку деталей «на глаз», «от руки», по шаблону,

по линейке (как направляющему инструменту без откладывания размеров), точно резать ножницами по линиям разметки, придавать форму деталям и изделию сгибанием, складыванием, вытягиванием, отрыванием, сминанием, лепкой и другими способами, собирать изделия с помощью клея, пластических масс и других, эстетично и аккуратно выполнять отделку раскрашиванием, аппликацией, строчкой прямого стежка;

использовать для сушки плоских изделий пресс;

с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с использованием инструкционной карты, образца, шаблона;

различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий; понимать простейшие виды технической документации (рисунок, схема),

конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку;

осуществлять элементарное сотрудничество, участвовать в коллективных работах под руководством учителя;

выполнять несложные коллективные работы проектного характера;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения во **2 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «инструкционная» («технологическая») карта,

«чертеж», «эскиз», «линии чертежа», «развертка», «макет», «модель»,

«технология», «технологические операции», «способы обработки» и использовать их в практической деятельности;

выполнять задания по самостоятельно составленному плану;

распознавать элементарные общие правила создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие), наблюдать гармонию предметов и окружающей среды, называть характерные особенности изученных видов декоративно-прикладного искусства;

выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;

самостоятельно подготавливать рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

анализировать задание (образец) по предложенным вопросам, памятке или инструкции, самостоятельно выполнять доступные задания с использованием инструкционной (технологической) карты;

самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы, исследовать свойства новых изучаемых материалов (толстый картон, натуральные ткани, нитки, проволока и другие);

читать простейш ие чертежи (эскизы), называть линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба, линия симметрии);

выполнять экономную разметку прямоугольника (от двух прямых углов и одного прямого угла) с помощью чертежных инструментов (линейки, угольника) с использованием простейшего чертежа (эскиза), чертить окружность с помощью циркуля;

выполнять биговку;

выполнять построение простейшего лекала (выкройки) правильной геометрической формы и разметку деталей кроя на ткани по нему/ней;

оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками; понимать смысл понятия «развертка» (трехмерного предмета), соотносить

объемную конструкцию с изображениями ее развертки;

отличать макет от модели, строить трехмерный макет из готовой развертки; определять неподвижный и подвижный способ соединения деталей

и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами; конструировать и моделировать изделия из различных материалов

по модели, простейшему чертежу или эскизу;

решать несложные конструкторско-технологические задачи;

применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности;

выполнять работу в малых группах, осуществлять сотрудничество;

понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт;

знать профессии людей, работающих в сфере обслуживания.

К концу обучения в **3 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

понимать смысл понятий «чертеж развертки», «канцелярский нож», «шило»,

«искусственный материал»;

выделять и называть характерные особенности изученных видов декоративно- прикладного искусства, профессии мастеров прикладного искусства (в рамках изученного);

узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространенные в крае ремесла;

называть и описывать свойства наиболее распространенных изучаемых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, текстиль и другие); читать чертеж развертки и выполнять разметку разверток с помощью

чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль); узнавать и называть линии чертежа (осевая и центровая);

безопасно пользоваться канцелярским ножом, шилом; выполнять рицовку;

выполнять соединение деталей и отделку изделия освоенными ручными строчками;

решать простейшие задачи технико-технологического характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции в соответствии с новыми (дополненными) требованиями, использовать комбинированные техники при изготовлении изделий в соответствии с технической или декоративно-художественной задачей;

понимать технологический и практический смысл различных видов соединений в технических объектах, простейшие способы достижения прочности конструкций, использовать их при решении простейших конструкторских задач;

конструировать и моделировать изделия из разных материалов и с использованием конструктора по заданным техническим, технологическим и декоративно-художественным условиям;

изменять конструкцию изделия по заданным условиям;

выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции;

знать несколько видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из опыта обучающихся);

понимать назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации;

выполнять основные правила безопасной работы на компьютере; использовать возможности компьютера и ИКТ для поиска необходимой

информации при выполнении обучающих, творческих и проектных заданий; выполнять проектные задания в соответствии с содержанием изученного

материала на основе полученных знаний и умений;

называть профессии, связанные с изучаемыми материалами и производствами, их социальное значение.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по труду (технологии):

формировать общее представление о мире профессий, их социальном значении, о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;

самостоятельно организовывать рабочее место в зависимости от вида работы, осуществлять планирование трудового процесса на основе анализа задания;

самостоятельно планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с использованием инструкционной (технологической) карты или творческого замысла, при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

понимать элементарные основы бытовой культуры, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;

выполнять более сложные виды работ и приемы обработки различных материалов (например, плетение, шитье и вышивание, тиснение по фольге), комбинировать различные способы в зависимости и от поставленной задачи, оформлять изделия и соединять детали освоенными ручными строчками;

выполнять символические действия моделирования, понимать и создавать простейшие виды технической документации (чертеж развертки, эскиз, технический рисунок, схему) и выполнять по ней работу;

решать простейшие задачи рационализаторского характера по изменению конструкции изделия: на достраивание, придание новых свойств конструкции в связи с изменением функционального назначения изделия;

решать простейшие художественно-конструкторские задачи по созданию изделий с заданной функцией на основе усвоенных правил дизайна;

создавать небольшие тексты, презентации и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера, оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);

работать с доступной информацией, работать в программах текстового редактора Word, PowerPoint;

решать творческие задачи, мысленно создавать и разрабатывать проектный замысел, осуществлять выбор средств и способов его практического воплощения, аргументированно представлять продукт проектной деятельности;

осуществлять сотрудничество в различных видах совместной деятельности, предлагать идеи для обсуждения, уважительно относиться к мнению товарищей, договариваться, участвовать в распределении ролей, координировать собственную работу в общем процессе.

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема урока** | **Кол-во часов** | **Электронные образовательные ресурсы** |
|  | **Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА** | **4** |  |
| 1. | Природное и техническое окружение человека. | 1 | [http://pedsovet.su](http://pedsovet.su/)<http://stranamasterov.ru/> |
| 2. | Мир профессий | 1 | <http://viki.rdf.ru/><http://stranamasterov.ru/> |
| 3. | Профессии, связанныес изучаемымиматериалами и производствами. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/><http://stranamasterov.ru/> |
| 4. | Рабочее место, егоорганизация в зависимости | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
|  | **МАТЕРИАЛОВ ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ** | 4 |  |
| 5. | Природные материалы. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| 6. | Свойства | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| 7. | Технологии обработки. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/><http://viki.rdf.ru/> |
| 8. | Способы соединения природных материалов | 2 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
|  | **СПОСОБЫ СОЕДИНЕНИЯ ПРИРОДНЫХ МАТЕРИАЛОВ** |  |  |
| 9. | Приемы работы с природными материалами: подборматериалов в соответствии с замыслом, составлениекомпозиции, соединение деталей (приклеивание). | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| 10. | Способ разметки по линейке (как направляющемуинструменту без откладывания размеров).Приемы и правила аккуратной работы с клеем. Изготовлениеизделий с опорой на рисунки | 1 | https://resh.edu.ru/subject/8/1/ |
|  | **ПЛАСТИЧЕСКИЕ МАССЫ**. | 4 |  |
| 11. | Свойства. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| 12. | Технология обработки. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| 13. | Получение различных форм деталей изделия из пластилина | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| 14. | Мир профессий | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
|  | **БУМАГА.** | 1 |  |
| 15. | Ее основные свойства. Виды бумаги.Мир профессий | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
|  | **КАРТОН** | 1 |  |
| 16. | Его основные свойства. Видыкартона | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| . | **ПРОСТЕЙШИЕ СПОСОБЫ ОБРАБОТКИ БУМАГИ** | 3 |  |
| 16. | Сгибаниеи складывание бумаги | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| 17. | Способы разметки деталей: на глаз, от руки.Чтение условных графических изображений, называние операций, способов и приемов работы, последовательности изготовления изделий. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
|  | **НОЖНИЦЫ** | 3 |  |
| 18. | Ножницы – режущий инструмент.Резание бумаги и тонкого картона ножницами. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| 19. | Понятие «конструкция». | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| 20. | Мир профессий | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
|  |  **ШАБЛОН \_ ПРИСПОСОБЛЕНИЕ** | 5 |  |
| 21. | Традиции и праздники народов России, обычаи. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| 22. | Разметка бумажных деталей по шаблону | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| 24. | Инструменты и приспособления (шаблон), их правильное, рациональное и безопасное использование | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| 25. | Использование конструктивных особенностей материаловпри изготовлении изделий. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| 26. | Способы соединения деталей в изделии: с помощью клея. Приемы и правила аккуратной работы с клеем. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
|  | **ОБЩЕЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ТКАНЯХ И НИТКАХ,** | 1 |  |
| 27. | Традиции и праздники народов России, ремесла, обычаи. Мир профессий | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
|  | **ШВЕЙНЫЕ ИГЛЫ И ПРИСПОСОБЛЕНИЯ,** | 1 |  |
| 28. | Швейные инструменты и приспособления (иглы,булавки, наперстки и другие). Отмеривание и заправка нитки в иголку.Швейные иглы, история | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
|  | **ВАРИАНТЫ СТРОЧКИ ПРЯМОГО СТЕЖКА, ВЫШИВКА,** | 3 |  |
| 29. | Традиционные вышивки народов России.Изделия из текстиля с вышивкой. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| 30. | Строчка прямого стежка. Подбор соответствующих инструментов и способов обработки материаловв зависимости от их свойств и видов изделий. Варианты перевивов. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| 31. | Отделка изделия или его деталей(вышивка, аппликация и другое) | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| 32. | Выставка работ.Итоговое занятие | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |
| 33 | Информационно- коммуникационные технологии (ИКТ) | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/1/> |

**Тематическое планирование 2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Тема раздела, урока | Количество часов | Электронные образовательные ресурсы |
|  | **Модуль 1. ТЕХНОЛОГИИ, ПРОФЕССИИ И ПРОИЗВОДСТВА** | 5 |  |
|  | Мир профессий.Рукотворный мир — результат труда человека.  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
|  | Средства художественной выразительности (композиция, цвет, тон и др.). Изготовление изделий с учётом данного принципа | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
|  | Мастера и ихпрофессии | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
|  | Новая жизнь древнихпрофессий. Совершенствованиеих технологических процессов.Техника на службе человека. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
|  | Культурные традиции. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
|  | **Модуль 2. ТЕХНОЛОГИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ. КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ,** | 4 |  |
|  | Технологияи технологические операции ручнойобработки материалов  | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
|  | Многообразие материалов, их свойств и их практическое применение в жизни. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
|  | Выбор материалов по их декоративно- художественными конструктивным свойствам. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
|  | Сгибание и складывание тонкого картона и плотных видов бумаги – биговка. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
|  | **ТЕХНОЛОГИЯ И ТЕХНОЛОГИЧЕСКИЕ ОПЕРАЦИИ РУЧНОЙ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ (ОБЩЕЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ**) | 1 |  |
|  | Общее представлениео технологическом процессе, технологических операциях. выстраиваниепоследовательности практических действийи технологических операций | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
|  | **ЭЛЕМЕНТЫ ГРАФИЧЕСКОЙ ГРАМОТЫ. МИР ПРОФЕССИЙ**. | 2 |  |
|  | Знакомство с профессиями, работники которых пользуются различными линейками Чертёжные инструменты — линейка (угольник, циркуль). Их функциональное назначение, конструкция. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
|  | Виды условных графических изображений: простейший чертеж | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
|  | **РАЗМЕТКА ПРЯМОУГОЛЬНЫХ ДЕТАЛЕЙ ОТ****ДВУХ ПРЯМЫХ УГЛОВ ПО ЛИНЕЙКЕ**  | 3 |  |
|  | Называние и выполнение основных технологическихопераций ручной обработки | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
|  | Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная).Чтение условных графических изображений. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
|  | Построение прямоугольника от двух прямых углов.Разметка деталей с опоройна простейший чертеж (эскиз). Использование измерений, вычислений и построенийдля решения практических задач. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
|  | **УГОЛЬНИК \_ ЧЕРТЕЖНЫЙ ИНСТРУМЕНТ, РАЗМЕТКА ПРЯМОУГОЛЬНЫХ ДЕТАЛЕЙ ПО УГОЛЬНИКУ,** | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
| 16 | Чертежные инструменты – угольник. Его функциональное назначение, конструкция.Назначение линий чертежа (контур, линия разреза, сгиба, выносная, размерная). | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
|  | **ЦИРКУЛЬ \_ ЧЕРТЕЖНЫЙ ИНСТРУМЕНТ, РАЗМЕТКА КРУГЛЫХ ДЕТАЛЕЙ ЦИРКУЛЕМ,** | 2 |  |
| 17 | Чертежные инструменты – циркуль. Его функциональное назначение, конструкция.Приемы безопасной работы колющими (циркуль) инструментами. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
| 18 | Средства художественной выразительности. Изготовление изделий с учетом данного принципа.Изготовление изделийпо рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
|  | **ПОДВИЖНОЕ и НЕПОДВИЖНОЕ СОЕДИНЕНИЕ ДЕТАЛЕЙ ИЗДЕЛИЯ**.  | 5 |  |
| 19 | Общее представлениео подвижных и неподвижных соединениях | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2>/ |
| 20 | Подвижное соединение деталей конструкции.Подвижное соединение деталей на проволоку, толстую нитку. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
| 21 | Изготовление изделийпо рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
| 22 | Изготовление изделийиз различных материалов с соблюдением этаповтехнологического процесса. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
| 23 | Элементарная творческая и проектная деятельность.Коллективные, групповыеи индивидуальные проекты | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
|  | **МАШИНЫ НА СЛУЖБЕ ЧЕЛОВЕКА, МИР ПРОФЕССИЙ**. | 2 |  |
| 24 | Рукотворный мир – результат труда человека.Транспорт и машины специального назначения. Профессии в сфере транспорта | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
| 25 | Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.Изготовление изделийпо рисунку или эскизу, схеме. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
|  | **ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ ТЕКСТИЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ**, | 2 |  |
| 26 | Натуральные ткани. Основные свойства натуральных тканей. | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
| 27 | Мир профессий | 1 | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
|  | **ТЕХНОЛОГИЯ ИЗГОТОВЛЕНИЯ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**. | 6 |  |
| 28 | Вышивки разных народов, виды вышивок, разнообразие мотивов и узоровв национальной одежде разных народов России. |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
| 29 | Строчка прямого стежка и ее варианты (перевивы, наборы) и (или) строчкакосого стежка и ее варианты (крестик, стебельчатая, елочка). |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
| 30 | Лекало. Разметка с помощью лекала (простейшей выкройки). |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
| 31 | Технологическая последовательность изготовления несложного швейного изделия (разметкадеталей, выкраивание деталей, отделка деталей, сшивание деталей). |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
| 32 | Использованиедополнительных материалов (например, пряжа, бусиныи другие). |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
| 33 | Коллективные, групповые и индивидуальныепроекты |  | <https://resh.edu.ru/subject/8/2/> |
| 34 | **Итоговый контроль за год (проверочная работа)** | 1 |  |
|  | **Итого: 34 час** |  |  |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Наименование разделов и тем программы** | **Количество****часов** | **Электронные (цифровые) образовательные ресурсы** |
|  | Модуль 1. **Технологии, профессии и производства**. | **2** |  |
|  | Современные производства и профессии, связанные с обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса | 1 | [**http://tehnologiya.narod.ru/raznoe/raznoe.htm**](https://www.google.com/url?q=http://tehnologiya.narod.ru/raznoe/raznoe.htm&sa=D&ust=1541171165621000) |
|  | Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства | 1 | <http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=5025&t>mpl=com – |
|  | **Информационно- коммуникационные технологии (ИКТ).**  | 3 |  |
|  | Современный информационный мир. | 1 | [**http://tehnologiya.narod.ru/raznoe/raznoe.htm**](https://www.google.com/url?q=http://tehnologiya.narod.ru/raznoe/raznoe.htm&sa=D&ust=1541171165621000) |
|  | Персональный компьютер (ПК) и его назначение | 1 | <https://infourok.ru/> - |
|  | Правила пользования ПК для сохранения здоровья. Назначение основных устройств компьютерадля ввода, вывода и обработки информации.Работа с доступной информацией (книги, музеи, беседы, Интернет, видео, DVD). Работа с текстовым редактором | 1 | <https://infourok.ru/> - |
|  | Бережное и внимательное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов и идей для технологий будущего | 1 | <https://infourok.ru/> -- <https://pedportal.net/> |
|  | **Технологии ручной обработки материалов** | 4 |  |
|  | Способы получения объемных рельефных форм и изображений(технология обработки пластических масс, креповой бумаги). | 1 | <https://infourok.ru/> -- <https://pedportal.net/> |
|  | Современные производства и профессии, связанныес обработкой материалов, аналогичных используемым на уроках технологии. | 1 | <https://tvorchestvo.wordpress.com> |
|  | Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Разнообразие творческой трудовой деятельности в современных условиях. Разнообразие предметов рукотворного мира: декоративно-прикладного искусства. | 1 | [**https://stranamasterov.ru/node/1156276?tid=451**](https://www.google.com/url?q=https://stranamasterov.ru/node/1156276?tid%3D451&sa=D&ust=1541171165658000) |
| 10 | Стилевая гармония в предметном ансамбле, гармония предметной и окружающей среды (общее представление). | 1 | [**https://stranamasterov.ru/node/1156276?tid=451**](https://www.google.com/url?q=https://stranamasterov.ru/node/1156276?tid%3D451&sa=D&ust=1541171165658000) |
|  | **Способы получения объемных рельефных форм и изображений. Фольга. Технология обработки фольги.****Мир профессий** | 1 |  |
| 11 | Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. | 1 | <https://infourok.ru/> -- <https://pedportal.net/> |
|  | **Архитектура****и строительство. Гофрокартон. Его строение свойства, сферы использования. Мир профессий** | 1 |  |
| 12 | Традиционные жилища народов России, особенности их конструкций, материалы,из которых они изготовлены.Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений | 1 | [**http://igrushka.kz/katnew/museumkat2.php**](https://www.google.com/url?q=http://igrushka.kz/katnew/museumkat2.php&sa=D&ust=1541171165667000) |
|  | **Объемные формы деталей и изделий.****Развертка. Чертеж развертки. Мир профессий** | 6 |  |
| 13 | Разнообразие творческой трудовой деятельностив современных условиях. Профессия инженера- конструктора.Разнообразие предметов рукотворного мира. | 1 | [**http://pedsovet.su/\_ld/391/39125\_\_\_\_\_\_\_.zip**](https://www.google.com/url?q=http://pedsovet.su/_ld/391/39125_______.zip&sa=D&ust=1541171165650000) |
| 14 | Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. | 1 | [**http://pedsovet.su/\_ld/391/39125\_\_\_\_\_\_\_.zip**](https://www.google.com/url?q=http://pedsovet.su/_ld/391/39125_______.zip&sa=D&ust=1541171165650000) |
| 15 | Углубление общих представленийо технологическом процессе (анализ устройстваи назначения изделия, выстраивание последовательности практических действий и технологических операций, | 1 | [**http://pedsovet.su/\_ld/391/39125\_\_\_\_\_\_\_.zip**](https://www.google.com/url?q=http://pedsovet.su/_ld/391/39125_______.zip&sa=D&ust=1541171165650000) |
| 16 | Рицовка. Выполнение рицовки на картоне с помощьюканцелярского ножа. | 1 | [**https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353%2C451**](https://www.google.com/url?q=https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353%252C451&sa=D&ust=1541171165672000) |
| 17 | Изготовление объемных изделий из разверток.Преобразование разверток несложных форм. | 1 | [**https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353%2C451**](https://www.google.com/url?q=https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353%252C451&sa=D&ust=1541171165672000) |
| 18 | Создание простых макетов и моделей архитектурных сооружений, технических устройств, бытовых конструкций. |  | [**https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353%2C451**](https://www.google.com/url?q=https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353%252C451&sa=D&ust=1541171165672000) |
|  |  **Технологии обработки текстильных****материалов**  | 4 |  |
| 19 | Украшение жилища предметами рукоделия, традиционными изделиями в различных регионах. | 1 | [**https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353%2C451**](https://www.google.com/url?q=https://stranamasterov.ru/content/popular/inf/1353%252C451&sa=D&ust=1541171165672000) |
| 20 | Общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие формы, размеров, материала и внешнего оформления изделия его назначению. | 1 | <https://infourok.ru/> - |
| 21 | Использование вариантов строчки косого стежка (крестик, стебельчатая и другие) и (или) петельной строчкидля соединения деталей изделия и отделки. | 1 | <https://tvorchestvo.wordpress.com> |
| 22 | Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использованиесоответствующих способов обработки материалов | 1 | <https://infourok.ru/> - |
|  | **Пришивание пуговиц. Ремонт одежды** | 2 |  |
| 23 | Пришивание пуговиц (с двумя, четырьмя отверстиями).Изготовление швейных изделий из нескольких деталей. | 1 | <https://tvorchestvo.wordpress.com> |
| 24 | Выбор материалов по их декоративно-художественным и технологическим свойствам, использованиесоответствующих способов обработки материалов | 1 | <https://tvorchestvo.wordpress.com> |
|  | **Современные производства и профессии****(история швейной машины или другое). Мир профессий** | 4 |  |
| 25 | Разнообразие творческой трудовой деятельностив современных условиях. Современные производства и профессии, связанныес обработкой материалов | 1 | <https://tvorchestvo.wordpress.com> |
| 26 | Мир современной техники.Технология обработкитекстильных материалов | 1 | <http://uchitelya.com/> - |
| 27 | Комбинирование разных материалов в одном изделии. | 1 | [**https://stranamasterov.ru/node/1156276?tid=451**](https://www.google.com/url?q=https://stranamasterov.ru/node/1156276?tid%3D451&sa=D&ust=1541171165658000) |
| 28 | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по заданным условиям(технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным) | 1 | <http://uchitelya.com/> - |
|  | **Конструирование и моделирование** | 6 |  |
| 29 | Конструирование изделий из разных материалов, в том числе наборов «Конструктор» по заданным условиям. | 1 | <http://uchitelya.com/> - |
| 30 | Мир профессий. Профессии технической, инженерной направленности. Робототехника, функции роботов в современном мире. | 1 | <http://uchitelya.com/> - |
| 31 | Способы подвижного и неподвижного соединения деталей набора «Конструктор», их использование в изделиях, жесткость и устойчивость конструкции. | 1 | <http://uchitelya.com/>  |
| 32 | Решение человеком инженерных задач на основе изучения природных законов – жесткость конструкции (трубчатые сооружения, треугольник как устойчиваягеометрическая форма и другие). | 1 | <https://infourok.ru/prezentaciya-vremena-goda-1-klass-6076072.html>  |
| 33 | Инструменты и приспособления (отвертка, гаечный ключ), называние и выполнение приемов их рациональногои безопасного использования. | 1 | [http://fcior.edu.ru/](https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://fcior.edu.ru/) |
| 34 | Итоговый контроль за год (проверочная работа) | 1 | [http://fcior.edu.ru/](https://multiurok.ru/all-goto/?url=http://fcior.edu.ru/) |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Наименование разделов/тем программы** | **Кол-во часов** | **Электронные образовательные ресурсы** |
|  | **Технологии, профессии и производства** | **2 ч** |  |
|  | Профессии и технологии современного мира | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
|  | Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Нефть как универсальноесырье. Материалы, получаемыеиз нефти (пластик, стеклоткань,пенопласт и другие). | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
|  | **Информационно- коммуникационные технологии** | 3 |  |
|  | Информационный мир, его место и влияние на жизнь и деятельность людей. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
|  | Работа с доступной информацией в Интернете и на цифровых носителях информации. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
|  | Создание презентаций в программе графического редактора. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
|  | **Конструирование и моделирование.** | 5 |  |
|  | Конструирование и моделирование изделий из различных материалов, в том числе конструктора, по проектному заданию или собственному замыслу. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
|  | Современные требованияк техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие).Робототехника. Конструктивные, соединительные элементы | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
|  | Инструменты и детали для создания робота.Конструирование робота. Составление алгоритма действий робота. Программирование, тестирование робота. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
|  | Преобразование конструкции робота. Презентация робота. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
|  | Элементарная творческая и проектная деятельность.Коллективные, групповые и индивидуальные проекты | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
|  | **Конструирование и моделирование. Технологии ручной обработки материалов.** | 4 |  |
|  | Использование измерений, вычислений и построений для решения практических задач. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
|  | Внесение дополнений и изменений в условные графические изображения в соответствии с дополнительными (измененными) требованиями к изделию. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
| 13 | Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия  | **1** | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
| 14 | Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
|  | **Конструирование объемных изделий из разверток** | 3 |  |
| 15 | Технология обработки бумаги и картона | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
| 16 | Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
| 17 | Использование комбинированных техник создания конструкцийпо заданным условиям в выполнении учебных проектов. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
|  | **Интерьеры разных времен. Декор интерьера. Мир профессий** | 3 |  |
| 18 | Сохранение и развитие традиций прошлогов творчестве современных мастеров. Мир профессий. Дизайнер интерьеров, художник-декоратор. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
| 19 | Технология обработки бумаги и картона. Подбор материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия. Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
| 20 | Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. | **1** | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
|  | **Синтетические материалы. Мир профессий** | 5 |  |
| 21 | Использование достижений науки в развитии технического прогресса. Изобретение и использование синтетических материалов с определенными заданными свойствамив различных отраслях и профессиях. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
| 22 | Нефть как универсальное сырье. Материалы, получаемые из нефти (пластик, стеклоткань, пенопласт и другие). | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
| 23 | Синтетические материалы – ткани, полимеры (пластик,поролон), их свойства. Общее знакомство, сравнение свойств.Создание синтетических материалов с заданными свойствами.. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
| 24 | Технология обработки синтетических материалов.Самостоятельное определение технологий их обработкив сравнении с освоенными материалами. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
| 25 | Определение оптимальных способов разметки деталей, сборки изделия. Выбор способов отделки. Комбинирование разных материалов в одном изделии. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
|  | **История одежды и текстильных материалов.****Мир профессий** | 5 |  |
| 26 | Технология обработкитекстильных материалов. Обобщенное представление о видах тканей (натуральные,искусственные, синтетические), их свойствах и использовании. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
| 27 | Дизайн одежды в зависимости от ее назначения, моды, времени. Профессии в сфере моды. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
| 28 | Подбор текстильных материалов в соответствии с замыслом, особенностями конструкции изделия.Раскрой деталей по готовым лекалам (выкройкам), собственным несложным. | **1** | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
| 29 | Строчка петельного стежка и ее варианты («тамбур»и другие), ее назначение (соединение и отделка деталей) и (или) строчки петлеобразного и крестообразного стежков(соединительные и отделочные). Подборручных строчек для сшивания и отделки изделий. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
| 30 | Элементарная творческая и проектная деятельность (реализация заданного или собственного замысла, поиск оптимальных конструктивных и технологических решений). | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
|  | **Конструирование и моделирование.** | 4 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
| 31 |  Современные требованияк техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и другие). Конструированиеи моделирование изделий из различных материалов, | 1 | )РЭШ [https://resh.edu. Инфоурок (<https://infourok.ru/>ru/](https://resh.edu.ru/) |
| 32 | Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблемна всех этапах аналитического и технологического процесса при выполнении индивидуальных творческихи коллективных проектных работ. | 1 | Инфоурок (<https://infourok.ru/>)РЭШ <https://resh.edu.ru/> |
| 33 | Использование комбинированных техник создания конструкцийпо заданным условиям в выполнении учебных проектов.Элементарная творческая и проектная деятельность. | 1 | РЭШ [https://resh.edu. Инфоурок (<https://infourok.ru/>ru/](https://resh.edu.ru/) |
| 34 | Подготовка портфолио и итоговый контроль за год (проверочная работа) | 1 | РЭШ [https://resh.edu. Инфоурок (<https://infourok.ru/>ru/](https://resh.edu.ru/) |
|  | Итого: 34 час |  |  |