Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Новополевская основная общеобразовательная школа

Приложение к Адаптированной основной

общеобразовательной программе образования обучающихся

 с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью

 (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и

множественными нарушениями развития

МБОУ Новополевская основная общеобразовательная школа

**Рабочая программа по учебному предмету**

**«Предметно-практические действия»**

**для обучающихся с умеренной, тяжелой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития**

**5-9 классы**

# Пояснительная записка.

Данная рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2).

Вследствие органического поражения ЦНС у детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР процессы восприятия, памяти, мышления, речи, двигательных и других функций нарушены или искажены, поэтому формирование предметных действий происходит со значительной задержкой. У многих детей с ТМНР, достигших школьного возраста, действия с предметами остаются на уровне неспецифических манипуляций. В этой связи ребенку необходима специальная обучающая помощь, направленная на формирование разнообразных видов предметно- практической деятельности. Обучение начинается с формирования элементарных специфических манипуляций, которые со временем преобразуются в произвольные целенаправленные действия с различными предметами и материалами.

# Цели образовательно-коррекционной работы с учетом специфики учебного

**предмета:**

используя различные многообразные виды деятельности (предметная деятельность, игровая, конструирование, действия с разборными игрушками, ручной труд и т. д.) корригировать недостатки восприятия, внимания, зрительно-двигательной координации, пространственных представлений, деятельностью

**Задачи и направления** рабочей программы:

* освоение простых действий с предметами и материалами;
* развитие умений следовать определенному порядку при выполнении предметных действий;
* формирование элементарных общетрудовых умений и навыков;
* формирование положительного отношения ребенка к занятиям;
* развитие собственной активности ребенка;
* формирование устойчивой мотивации к выполнению заданий;
* формирование и развитие целенаправленных действий;
* развитие планирования и контроля деятельности;
* развитие способности применять полученные знания для решения новых аналогичных задач.

Кроме основных, можно выделить и ***коррекционные задачи***:

* развитие тактильных ощущений кистей рук и расширение тактильного опыта;
* развитие зрительного восприятия;
* развитие зрительного и слухового внимания;
* развитие вербальных и невербальных коммуникативных навыков;
* формирование и развитие реципрокной координации;
* развитие пространственных представлений;
* развитие мелкой моторики, зрительно-моторной координации.

Программно-методический материал включает 2 раздела: «Действия с материалами»,

«Действия с предметами».

В процессе обучения дети знакомятся с различными предметами и материалами и осваивают действия с ними. Сначала формируются приемы элементарной предметной деятельности, такие как: захват, удержание, перекладывание и др., которые в дальнейшем используются в разных видах продуктивной деятельности: изобразительной, доступной бытовой и трудовой деятельности, самообслуживании.

Программа составлена с учетом психофизических особенностей и характеристик детей с ТМНР, обучающихся по II варианту учебного плана.

# Описание места коррекционного курса «Предметно-практические действия» в учебном плане:

«Предметно-практические действия» входит в образовательную область «Коррекционные- развивающие занятия» варианта 2, примерной основной образовательной программы для умственно отсталых детей, как самостоятельный предмет, что подчеркивает его особое значение в системе образования детей с ОВЗ. На его изучение отведено 68 часов, 2 часа в неделю, 34 учебные недели.

# Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

## Личностные результаты:

*Физические характеристики персональной идентификации:*

* определяет свои внешние данные (цвет глаз, волос, рост и т.д.);
* определяет состояние своего здоровья;

*Гендерная идентичность*

**-** определяет свою половую принадлежность (без обоснования);

*Возрастная идентификация*

* определяет свою возрастную группу (ребенок, подросток, юноша);
* проявляет уважение к людям старшего возраста.

*«Уверенность в себе»*

* осознает, что может, а что ему пока не удается;

*«Чувства, желания, взгляды»*

* понимает эмоциональные состояния других людей;
* понимает язык эмоций (позы, мимика, жесты и т.д.);
* проявляет собственные чувства;

*«Социальные навыки»*

* умеет устанавливать и поддерживать контакты;
* пользуется речевыми и жестовыми формами взаимодействия для установления контактов;
* использует элементарные формы речевого этикета;
* охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении, танцах и др., в создании совместных панно, рисунков, аппликаций, конструкций и поделок и т. п.);

*Мотивационно – личностный блок*

* испытывает потребность в новых знаниях (на начальном уровне)
* стремится помогать окружающим

*Биологический уровень*

* сообщает о дискомфорте, вызванном внешними факторами (температурный режим, освещение и. т.д.)
* сообщает об изменениях в организме (заболевание, ограниченность некоторых функций и т.д.)

*Развитие мотивов учебной деятельности:*

* проявляет мотивацию благополучия (желает заслужить одобрение, получить хорошие отметки);

*Ответственность за собственное здоровье, безопасность и жизнь*

* осознает, что определенные его действия несут опасность для него;

*Ответственность за собственные вещи*

* осознает ответственность, связанную с сохранностью его вещей: одежды, игрушек, мебели в собственной комнате;

*Формирование эстетических потребностей, ценностей, чувств:*

* воспринимает и наблюдает за окружающими предметами и явлениями, рассматривает или прослушивает произведения искусства;

*Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками:*

* принимает участие в коллективных делах и играх;
* принимать и оказывать помощь.

## Предметные результаты:

* умеет рассматривать различные по качеству материалы: бумагу, ткань, природный материал и т.д.;
* умеет фиксировать взгляд на объекте;
* умеет воспринимать, удерживать предмет в руках, рассматривая его со всех сторон;
* понимает эмоциональное состояние других людей;
* понимает язык эмоций;
* выполняет последовательно организованные движения;
* играет с кубиками, карандашами, палочками и т. д;

-умеет сминать, разрывать, размазывать, разминать, пересыпать, переливать, наматывать материал;

* умеет толкать, тянуть предмет в разные направления, вращать;
* умеет нажимать, сжимать предмет;
* умеет вынимать, складывать предметы в ёмкость;
* умеет нанизывать предметы на стержень, нить;

## Базовые учебные действия:

*Подготовка ребенка к нахождению и обучению в среде сверстников, к эмоциональному, коммуникативному взаимодействию с группой обучающихся:*

* входить и выходить из учебного помещения со звонком;
* ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения), пользоваться учебной мебелью;
* адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
* организовывать рабочее место;
* передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые помещения.

*Формирование учебного поведения:*

1. *направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание):*
* фиксирует взгляд на звучащей игрушке;
* фиксирует взгляд на яркой игрушке;
* фиксирует взгляд на движущей игрушке;
* переключает взгляд с одного предмета на другой;
* фиксирует взгляд на лице педагога с использованием утрированной мимики;
* фиксирует взгляд на лице педагога с использованием голоса;
* фиксирует взгляд на изображении;
1. *умение выполнять инструкции педагога:*
* понимает жестовую инструкцию;

-выполняет стереотипную инструкцию (отрабатываемая с конкретным учеником на данном этапе обучения).

1. *использование по назначению учебных материалов:*
* бумаги;
* карандашей;
* пластилина;

-дидактических игр.

1. *умение выполнять действия по образцу и по подражанию:*
* выполняет действие способом «сопряженно»;
* подражает действиям, выполняемым педагогом;
* последовательно выполняет отдельные операции действия по образцу педагога;

*Формирование умения выполнять задание:*

1. *в течение определенного периода времени:*
* способен удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания 3-4 мин.
1. *от начала до конца:*
* при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца.

*Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.:*

* ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога;

# Содержание учебного коррекционного курса.

* 1. **класс**

***(2 ч. в неделю)***

# Действия с материалами. Работа с бумагой.

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге. (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Закрепление умений и навыков работы с бумагой (сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны; сгибать бумагу до обозначенной линии; сгибать квадратный лист бумаги с угла на угол по диагонали; разгибать и расправлять согнутую бумагу, разглаживать ее ладонью и пальцами; разрывать бумагу по сгибу).

Сминание материала (бумажные полотенца, газета) одной рукой (правой, левой). Разрывание материала (бумага) двумя руками, направляя одну руку к себе, другую от себя.

Изготовление изделий: «книжка-малышка» из 3-4 листов бумаги с обложкой; аппликации из обрывной бумаги (бумажная мозаика).

Закрепление навыков работы клеящим карандашом, его свойства. Закрепление умений пользоваться им, соблюдая последовательность и аккуратность в работе.

Складывание и наклеивание фигур, состоящих из трех частей. Выполнение изделий из бумаги с применением клеящего карандаша.

Вырезание ножницами из бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приёмы вырезания ножницами («разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии», «надрез по короткой прямой линии», «разрез по длинной линии»). Составление и наклеивание простых аппликаций.

**Лепка.** Работа тестом, пластилином.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Закрепление навыков работы с пластилином: раскатывание прямыми и круговыми движениями между ладонями, сплющивание между ладонями. Закрепление умений отщипывать пальцами кусочки и скатывать мелкие шарики, сгибать столбики с

соединением концов, сплетением, защипывать края формы кончиками пальцев (миска, блюдце, корзинка). вытягивать столбик из короткого толстого цилиндра, округлять и заострять концы его, образуя формы: огурец, батон, морковь. Соединяя части, плотно прижимать одну часть к другой.

Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Выполнение изделий из одного куска глины, из двух-трёх частей.

Уметь в лепке использовать правильное представление о величине, цвете и форме: лепить по заданию предметы, большие и маленькие, толстые и тонкие (морковки), длинные и короткие (столбики); лепить по заданию изделия, их детали из пластилина определенного цвета.

# Работа с нитками и тканью.

Закрепление навыков работы с нитками: сортировка и наматывание ниток на катушку, клубок, картон, плетение косичек из толстых цветных шнуров или мотков ниток, завязывание узелков на концах, завязывание бантом, шнуровка.

# Действия с предметами.

Повторение и закрепление всех умений, приобретенных в 4 классе.

Выполнение подражательных движений за учителем по инструкции «Делай вместе». Постепенно убыстрять темп подражательных движений.

Выполнение по подражанию упражнений для пальцев рук.

Закрепление умений выполнять по показу и самостоятельно по заданию следующих

действий: открывание и закрывание коробок, флаконов, с завинчивающимися крышками; нанизывание более мелких предметов с отверстиями.

Захват, удержание, отпускание предмета при помощи ложки (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др), вынимание предметов при помощи ложки, перекладывание предметов из одной ёмкости в другую при помощи ложки.

Встряхивание предмета, издающего звук, нахождение одинаково звучащих предметов из 3-4 образцов.

Закрепление навыка вращения предмета. Дид. игра «Подбери нужную крышечку»,

«Мышки в домике». Вращение деталей конструктора (навинчивание гайки на болт).

Сжимание предмета одной рукой, пальцами. Дид. игры с прищепками «Сними жучка с одежды», «Найди жучка», «Сушим одежду». Конструирование из прищепок «Дорожка» и др.

Вставление предметов в отверстия. Работа с мозаикой. Действия с предметами разного цвета, формы, величины.

**Цвет.** Выбор по образцу и группировка предметов, окрашенных не только в основные, но и в промежуточные цвета. Выбор предметов одного цвета по образцу и инструкции «Дай такой», раскладывание предметов двух сходных цветов, выбор по образцу и

раскладывание 8-10 предметов различных цветов (шесть основных и промежуточные цвета и оттенки; оранжевый, фиолетовый, коричневый, розовый, голубой) – без названия цветов, сопоставление предметов по цвету, близкое поднесение их друг к другу.

**Форма.** Выбор по образцу и группировка плоскостных форм: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Знать названия и самостоятельно называть формы: кубик, шарик,

треугольник, прямоугольник. Группировка предметов разной величины, цвета и формы согласно заданию и образцу («Разложи, какие куда подходят»).

**Величина.** Определение неконтрастной разницы по величине между предметами путем наложения и приложения предметов: большой и маленький, побольше, поменьше, самый большой, толстый – тонкий, длинный – короткий, широкий – узкий (на бытовых

предметах, картинках, специальном дидактическом материале).

Подбор и группировка одинаковых по величине предметов. Различать величину предмета независимо от их формы.

**Дидактические игры.** Усложнение игр, содержащих дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов.

**Элементарное конструирование:** складывание фигур из счетных палочек по показу, образцу и по словесной инструкции, буквы, складывание разрезных картинок из четырёх- пяти частей частей, не только разрезанных по вертикали и горизонтали, но и по скошенной линии, делящей картину на треугольники.

# Работа с природными материалами.

Экскурсия в парк с целью сбора природных материалов. Сбор, сортировка по форме, размеру природных материалов с помощью учителя. Участие в первичной обработке природных материалов. Различение, выбор и называние природных материалов: сухие веточки, хвоя, крылатки, семена. Размещение природных материалов на

хранение. Предметная аппликация. Комбинированные работы из природных материалов и пластилина.

**Подвижные игры с предметами.** «Кто скорее перенесёт предметы», «Кто раньше дойдёт до середины», игры с мячом.

# класс

***(2 ч в неделю)***

# Действия с материалами. Работа с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге. (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат). Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой.

Закрепление умений и навыков работы с бумагой (сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны; сгибать бумагу до обозначенной линии; сгибать квадратный лист бумаги с угла на угол по диагонали; разгибать и расправлять согнутую бумагу, разглаживать ее ладонью и пальцами; разрывать бумагу по сгибу).

Закрепление навыков работы клеящим карандашом, его свойства. Закрепление умений пользоваться им, соблюдая последовательность и аккуратность в работе.

Сминание материала (цветная бумага) одной рукой (правой, левой). Разрывание материала (бумага) пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую от себя. Формирование шариков из бумаги. Аппликации из готовых шариков.

Изготовление изделий: «книжка-малышка» из 3-4 листов бумаги с обложкой, оформление листов книжки.

Вырезание ножницами из бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приёмы вырезания ножницами («разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии», «надрез по короткой прямой линии», «разрез по длинной линии», разрез по незначительно изогнутой линии). Составление и наклеивание простых аппликаций.

**Лепка.** Работа с тестом, пластилином.

Закрепление навыков работы с пластилином: разрывание материала, размазывание материала, разминание материала, раскатывание прямыми и круговыми движениями между ладонями, сплющивание между ладонями. Закрепление умений отщипывать пальцами кусочки и скатывать мелкие шарики, сгибать столбики с соединением концов, сплетением, защипывать края формы кончиками пальцев (миска, блюдце,

корзинка). вытягивать столбик из короткого толстого цилиндра, округлять и заострять концы его, образуя формы: огурец, батон, морковь. Соединяя части, плотно прижимать одну часть к другой.

Лепка из пластилина разными способами: конструктивным – предмет создаётся из отдельных частей; пластическим – лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина.

Лепка из пластилина изделий, имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму. Выполнение изделий из одного куска глины, из трёх-четырёх частей.

Уметь в лепке использовать правильное представление о величине, цвете и форме: лепить по заданию предметы, большие и маленькие, толстые и тонкие (морковки), длинные и короткие (столбики); лепить по заданию изделия, их детали из пластилина определенного цвета.

# Работа с сыпучими материалами (крупа, мелкие предметы).

Пересыпание крупы из одной ёмкости в другую при помощи ложки. Пересыпание крупы на поднос, рисование узоров из крупы по показу педагога, по образцу.

Перекладывание мелких предметов из одной ёмкости в другую щипцами.

# Работа с водой.

Переливание воды из одной ёмкости в другую половником. Взбивание мыльной пены венчиком.

# Работа с нитками и тканью.

Закрепление навыков работы с нитками: сортировка и наматывание ниток на катушку, клубок, картон, плетение косичек из толстых цветных шнуров или мотков ниток, завязывание узелков на концах, завязывание бантом, шнуровка.

Связывание ниток в пучок («Ягоды»).

# Действия с предметами.

Выполнение подражательных движений за учителем по инструкции «Делай вместе». Постепенно убыстрять темп подражательных движений.

Выполнение по подражанию упражнений для пальцев рук.

Захват, удержание, отпускание предмета при помощи щипцов (шарики, кубики, мелкие игрушки, шишки и др), вынимание предметов при помощи щипцов, перекладывание предметов из одной ёмкости в другую при помощи щипцов.

Встряхивание предмета, издающего звук, нахождение одинаково звучащих предметов из 5-6 образцов.

Закрепление навыка вращения предмета. Дид. игра «Найди цвет и сосчитай», «Мышки в домике», «Графический диктант».

Сжимание предмета одной рукой, пальцами. Дид. игры с прищепками «Бусы из прищепок», «Кто что ест» и др. Конструирование из прищепок «Кольцо» и др. Вставление предметов в отверстия. Работа с мозаикой. Составление узоров из мозаики. Действия с предметами разного цвета, формы, величины.

**Работа с деревянным конструктором.** Построение объектов по образцу. Выполнение построек из одноцветных деталей, одновременно выбирая их из разноцветных; строить из разноцветных деталей по имеющемуся образцу.

Оконченные постройки обыгрываются с помощью дополнительно розданных детям мелких игрушек.

# Работа с металлическим конструктором (по образцу):

* закрепление навыка закручивания гайки на винт;
* закрепление навыка соединения деталей.
* построение геометрических фигур (квадрат, треугольник);
* построение предметов.

**Дидактические игры.** Усложнение игр, содержащих дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов. Игры на формирование временных представлений, количественных представлений.

**Элементарное конструирование:** складывание фигур из счетных палочек по показу, образцу и по словесной инструкции, буквы, складывание разрезных картинок из пяти- шести частей, не только разрезанных по вертикали и горизонтали, но и по скошенной линии, делящей картину на треугольники, паззлы.

# Работа с природными материалами.

Экскурсия в парк с целью сбора природных материалов. Сбор, сортировка по форме, размеру природных материалов с помощью учителя. Участие в первичной обработке природных материалов. Различение, выбор и называние природных материалов: сухие веточки, хвоя, крылатки, семена. Размещение природных материалов на

хранение. Предметная аппликация. Комбинированные работы из природных материалов и пластилина.

**Подвижные игры с предметами.** Игры с мячом «Мяч не теряй», «Догони мяч» и др.; игры с обручем «Прокати-догони»; игры с флажками «Найди флажок» и др.

# Действия с материалами. Работа с бумагой.

**7 класс**

## (2 ч в неделю)

Закрепление умений и навыков работы с бумагой (сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны; сгибать бумагу до обозначенной линии; сгибать квадратный лист бумаги с угла на угол по диагонали; разгибать и расправлять согнутую бумагу, разглаживать ее ладонью и пальцами; разрывать бумагу по сгибу).

Закрепление навыков работы кисточкой и клеем, свойства клея. Закрепление умений пользоваться им, соблюдая последовательность и аккуратность в работе.

Сминание материала (папиросная бумага, калька) правой (левой) рукой. Сминание пальцами. Скатывание бумаги в ладонях. Составление плоскостной аппликации по образцу.

Разрывание материала (ваты) пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую от себя. Плоскостные аппликации по образцу.

Вырезание ножницами из бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приёмы вырезания ножницами («разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии», «надрез по короткой прямой линии», «разрез по длинной линии», разрез по незначительно изогнутой линии, округление углов прямоугольных

форм). Составление и наклеивание простых аппликаций.

**Лепка.** Работа с пластилином.

Закрепление навыков работы с пластилином: разрывание материала, размазывание материала, разминание материала, раскатывание прямыми и круговыми движениями между ладонями, сплющивание между ладонями. Закрепление умений отщипывать пальцами кусочки и скатывать мелкие шарики, сгибать столбики с соединением концов, сплетением, защипывать края формы кончиками пальцев (миска, блюдце,

корзинка). вытягивать столбик из короткого толстого цилиндра, округлять и заострять концы его, образуя формы. Соединяя части, плотно прижимать одну часть к другой.

Изготовление плоскостных аппликаций из солёного теста.

Уметь в лепке использовать правильное представление о величине, цвете и форме: лепить по заданию предметы, большие и маленькие, толстые и тонкие, длинные и короткие (столбики); лепить по заданию изделия, их детали из солёного теста определенного цвета. **Работа с сыпучими материалами (крупа, мелкие предметы).**

Пересыпание крупы из одной ёмкости в другую при помощи ложки. Просеивание крупы через сито на поднос, рисование узоров из крупы по образцу.

Вылавливание мелких игрушек из крупы при помощи щипцов, перекладывание мелких предметов из одной ёмкости в другую щипцами.

# Работа с водой.

Переливание воды из одной ёмкости в другую резиновой грушей. Взбивание мыльной пены венчиком.

# Работа с нитками и тканью.

Размотка трикотажного срыва, сортировка и наматывание ниток на картон, плетение косичек из шпагата, завязывание узелков на концах, завязывание бантом, шнуровка. Связывание ниток в пучок («Фигурки человечков»).

# Действия с предметами.

Выполнение подражательных движений за учителем по инструкции «Делай вместе». Постепенно убыстрять темп подражательных движений.

Выполнение по подражанию упражнений для пальцев рук.

Использование несложных предметов как орудий. Самостоятельный выбор между сачком, ложкой, вилкой для доставания предмета из сосуда.

Встряхивание предмета, издающего звук, нахождение парных одинаково звучащих предметов из образцов.

Закрепление навыка вращения предмета. Дид. игра «Найди цвет и сосчитай»,

«Графический диктант». Составление узоров из крышечек по показу.

Сжимание предмета одной рукой, пальцами (губка). Дид. игры «Найди пару», «Построй башенки» (по показу, по образцу) и др. Рисование губкой. Стирание с доски. Вытирание столов.

Вставление предметов в отверстия. Работа с мозаикой. Составление узоров из мозаики. Действия с предметами разного цвета, формы, величины.

# Работа с металлическим конструктором (по образцу):

* закрепление навыка закручивания гайки на винт;
* закрепление навыка соединения деталей.
* построение геометрических фигур (прямоугольник, ромб);
* построение предметов.

**Дидактические игры.** Усложнение игр, содержащих дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов. Игры на формирование временных представлений, количественных представлений, пространственных представлений.

**Элементарное конструирование:** складывание фигур из счетных палочек по словесной инструкции, паззлы.

# Работа с природными материалами.

Экскурсия в парк с целью сбора природных материалов. Сбор, сортировка по форме, размеру природных материалов с помощью учителя. Участие в первичной обработке природных материалов. Различение, выбор и называние природных материалов: сухие веточки, хвоя, крылатки, семена. Размещение природных материалов на

хранение. Предметная аппликация. Комбинированные работы из природных материалов и пластилина.

**Подвижные игры с предметами.** Игры с мячом «Передача мяча», «Лови и бросай – упасть не давай» и др.; игры с обручем «Птички в гнёздышках»; игры с флажками «Найди свой цвет» и др.

# Действия с материалами. Работа с бумагой.

**8 – 9 класс**

## (2 ч в неделю)

Закрепление умений и навыков работы с бумагой (сгибать лист бумаги пополам, совмещая углы и стороны; сгибать бумагу до обозначенной линии; сгибать квадратный лист бумаги с угла на угол по диагонали; разгибать и расправлять согнутую бумагу, разглаживать ее ладонью и пальцами; разрывать бумагу по сгибу). Оригами.

Закрепление навыков работы кисточкой и клеем, свойства клея. Закрепление умений пользоваться им, соблюдая последовательность и аккуратность в работе.

Сминание материала (папиросная бумага, калька) пальцами. Скатывание бумаги в ладонях. Составление объёмной аппликации по образцу.

Разрывание материала (ваты) пальцами обеих рук, направляя одну руку к себе, другую от себя. Объёмные аппликации по образцу.

Вырезание ножницами из бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Приёмы вырезания ножницами («разрез по короткой прямой линии», «разрез по короткой наклонной линии», «надрез по короткой прямой линии», «разрез по длинной линии», разрез по незначительно изогнутой линии, округление углов прямоугольных

форм, вырезание изображений предметов, имеющих округлую форму). Составление и наклеивание аппликаций.

# Лепка.

Использование при лепке всех приобретённых ранее навыков.

Лепка с применением инструментов для резания материала, обработки деталей поделки. Уметь в лепке использовать правильное представление о величине, цвете и форме; лепить по заданию изделия, их детали определенного цвета.

# Работа с сыпучими материалами (крупа, мелкие предметы).

Пересыпание крупы из одной ёмкости в другую при помощи ложки. Просеивание крупы через сито на поднос, рисование узоров из крупы по образцу.

Вылавливание мелких игрушек из крупы при помощи щипцов, перекладывание мелких предметов из одной ёмкости в другую щипцами.

# Работа с водой.

Переливание воды из одной ёмкости в другую шприцем. Игры с водой.

# Работа с нитками и тканью.

Сортировка и наматывание ниток на картон, плетение косичек из шпагата, завязывание узелков на концах, завязывание бантом, шнуровка.

Аппликации из цветных ниток. Игры с нитками (шнурочками).

# Действия с предметами.

Выполнение подражательных движений за учителем по инструкции «Делай вместе». Постепенно убыстрять темп подражательных движений.

Выполнение по подражанию упражнений для пальцев рук.

Использование несложных предметов как орудий. Самостоятельный выбор между сачком, ложкой, вилкой для доставания предмета из сосуда. Самостоятельный выбор между несколькими верёвками, к одной из которых привязан предмет, для доставания этого

предмета.

Встряхивание предметов, издающих звук, нахождение парных одинаково звучащих предметов из образцов (10-12 предметов).

Закрепление навыка вращения предмета. Дид. игра «Найди цвет и сосчитай»,

«Графический диктант». Составление узоров из крышечек по показу.

Сжимание предмета одной рукой, пальцами (губка). Дид. игры «Какой предмет лишний»,

«Назови цвет соседей» (упражнения на повторение и закрепление последовательностей) и др. Рисование губкой. Стирание с доски. Вытирание столов. Мытьё посуды, формочек при помощи губок, переливание воды из формы в форму при помощи губок, создание пены путём сжимания и разжимания губки.

**Мозаика.** Вставление предметов в отверстия. Работа с мозаикой. Составление узоров из мозаики.

Действия с предметами разного цвета, формы, величины.

# Работа с металлическим конструктором (по образцу):

* закрепление навыка закручивания гайки на винт;
* закрепление навыка соединения деталей.
* построение предметов.

**Дидактические игры.** Усложнение игр, содержащих дидактические задачи на различение и использование цвета, формы, величины предметов. Игры на формирование временных представлений, количественных представлений, пространственных представлений, обобщающих понятий.

**Элементарное конструирование:** складывание фигур из счетных палочек по словесной инструкции, паззлы.

# Работа с природными материалами.

Экскурсия в парк с целью сбора природных материалов. Сбор, сортировка по форме, размеру природных материалов с помощью учителя. Участие в первичной обработке природных материалов. Различение, выбор и называние природных материалов: сухие веточки, хвоя, крылатки, семена. Размещение природных материалов на

хранение. Предметная аппликация. Комбинированные работы из природных материалов и пластилина.

# Подвижные игры с предметами.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 класс

Рабочая программа рассчитана на учебный год, 68 часов за год, количество занятий в классе в неделю – 2.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | Кол-во часов по разделу |
| **Работа с природным материалом ( 12 часов)** |
| 1. | Экскурсия в лес (парк) с целью сбора природных материалов. | 1 |
| 2. | Различение, выбор и называние природных материалов: сухие веточки, хвоя, семена, шишки, листья. Размещение природныхматериалов на хранение. | 1 |
| 3. | Предметная аппликация без наклеивания: «Осенний букет» | 1 |
| 4. | Комбинированные работы из природных материалов и пластилина. | 1 |
| 5. | Составление композиций: «Ежик на лесной дорожке» из природногоматериала и пластилина. | 1 |
| 6. | Изготовление изделий по показу (образцу): жук (туловище изпластилина, крылья — крылатки клена). | 1 |
| 7. | Изготовление изделий по показу (образцу): божья коровка (туловище— скорлупа грецкого ореха, заполненная пластилином, лапки — тонкие палочки). | 1 |
| 8. | Выполнение изделий по образцу: синица (туловище из шишки ели,голова — желудь, крылья — листья, веточки, проволока). | 1 |
| 9. | Выполнение изделий по образцу: лодка (основание — скорлупа грецкого ореха, мачта — палочка, парус — лист дерева,соединяющий материал — пластилин). | 1 |
| 10. | Выполнение изделий по образцу: рыбка (туловище — шишка,плавники — пластилин, хвост — перо). | 1 |
| 11. | Составление композиций: «Сова». | 1 |
| 12. | Аппликация из сухих листьев, зерен, шишек: «Аист». | 1 |
| **Работа с бумагой и фольгой (16 часов).** |
| 13. | Упражнения с бумагой и фольгой: сгибание бумаги, фольги до обозначенной линии; сгибание квадратного листа бумаги (фольги) сугла на угол по диагонали; разгибание и разглаживание бумаги (фольги) ладонью и пальцами. | 1 |
| 14. | Изготовление изделий из бумаги: тетрадь из 3—4 листов бумаги собложкой. | 1 |
| 15. | Изготовление из фольги различных предметов: мисочка (тарелочка),чашка. | 1 |
| 16. | Изготовление из фольги различных предметов: кастрюля с крышкой. | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 17. | Изготовление из фольги различных предметов: парта, стул. | 1 |
| 18. | Наклеивание простых готовых геометрических форм на контур. | 1 |
| 19. | Наклеивание готовых форм животных на контур. | 1 |
| 20. | Аппликация с наклеиванием «Крокодил». | 1 |
| 21. | Выполнение изделий из бумаги с применением клеевого карандаша:«Вишни». | 1 |
| 22. | Выполнение изделий из бумаги с применением клеевого карандаша:«Дерево» | 1 |
| 23. | Работа с ножницами. Правила техники безопасности при работе сножницами. Приемы. | 1 |
| 24. | Резание по пунктирной линии. Разметка бумаги сгибанием. Резаниебумаги по сгибу. | 1 |
| 25. | Резание с помощью педагога бумаги (фольги) по прямой линии.Вырезание полос по предварительной разметке педагога. | 1 |
| 26. | Резание ножницами по дуге, кривым линиям. Вырезание из листа бумаги, сложенного пополам, изображений овощей, фруктов поразметке. | 1 |
| 27. | Резание полосы бумаги (фольги) на квадраты и прямоугольники.Резание квадрата на треугольники по разметке педагога. | 1 |
| 28. | Изготовление бус, гирлянд из кубов, шариков, лепешек, колбасок,сделанных из фольги разного цвета. | 1 |
| **Работа с нитками и тканью (16часов).** |
| 29. | Беседа по теме: «Ткань в жизни человека». | 1 |
| 30. | Распределение ниток, лоскутов ткани по цвету, длине, толщине. | 1 |
| 31. | Составление коллекции ниток и наклеивание их на картон. | 1 |
| 32. | Разрезание ткани ножницами по разметке. | 1 |
| 33. | Наматывание ниток на катушку («Кто быстрее?») | 1 |
| 34. | Сматывание ниток в клубок («Волшебный клубок») | 1 |
| 35. | Плетение шнура из двух толстых ниток разного цвета. | 1 |
| 36. | Завязывание узелков на концах ниток. Связывание ниток.Завязывание толстых ниток бантиком. | 1 |
| 37. | Вдевание шнура через отверстия (шнуровка обуви, одежды, геометрических фигур, букв, других предметов с несложнымконтуром). | 1 |
| 38. | Игла. Правила безопасного хранения игл. Техника безопасной работы с иглой. Прокалывание иглой бумаги, картона, ткани поконтуру. | 1 |
| 39. | Отматывание и отрезание нитки нужной длины. Вдевание нитки виголку с широким ушком. Завязывание узелка на конце нити. | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 40. | Отматывание и отрезание нитки нужной длины. Вдевание нитки виголку с широким ушком. Завязывание узелка на конце нити. | 1 |
| 41. | Нанизывание на нить пуговиц, бусинок, Шитье по проколамспособом «игла вверх — игла вниз» на полоске картона (закладка для книг), на ткани. | 1 |
| 42. | Наблюдение за пришиванием пуговиц с двумя отверстиямипедагогом. Выполнение этого действия под руководством педагога. | 1 |
| 43. | Наблюдение за пришиванием пуговиц с двумя отверстиямипедагогом. Выполнение этого действия под руководством педагога. Закрепление. | 1 |
| 44. | Аппликация из ниток «Дождик». | 1 |
| **Предметно практические действия (23 часа).** |
| 45. | Пальчиковые игры. | 1 |
| 46. | Выполнение по заданию действий с предметами: катание, бросание,перекладывание, складывание. | 1 |
| 47. | Выполнение по инструкции следующих действий: открывание и закрывание коробок, флаконов с завинчивающимикрышками; нанизывание более мелких предметов с отверстиями (крупных бус на тонкий шнур, шпагат). | 1 |
| 48. | Использование ключа для открывания и закрывания замка в шкафуили ящике стола. | 1 |
| 49. | Открывание и закрывание задвижек и щеколд на окнах, дверцахшкафа. | 1 |
| 50. | Застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, молний. | 1 |
| 51. | Застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, молний. Закрепление | 1 |
| 52. | Устранение источника опасности на пути (отодвинуть мешающийпроходу предмет, убрать разбросанные игрушки, стул на пути и др.) | 1 |
| 53. | Определение на ощупь формы, величины предмета, мягких и твердых тел, температурных характеристик (холодный, теплый,горячий). | 1 |
| 54. | Раскладывание предметов по возрастающей величине. | 1 |
| 55. | Раскладывание предметов по убывающей величине. | 1 |
| **Работа с мозаикой (5 часов)** |
| 56. | Выкладывание из мозаики букета цветов, с пророй на образец. | 1 |
| 57. | Выкладывание из мозаики дома, с пророй на образец. | 1 |
| 58. | Выкладывание из мозаики улитки, с пророй на образец. | 1 |
| 59. | Выкладывание из мозаики экскаватора, с пророй на образец. | 1 |
| 60 | Выкладывание из мозаики рыбы, с пророй на образец. | 1 |
| **Лепка (8 часов)** |
| 61. | Правила безопасности труда, санитарии и гигиены при работе спластическими материалами. Организация рабочего места. Способы | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | подготовки пластических материалов к работе. |  |
| 62. | Работа с пластилином. Отщипывание, сгибание. | 1 |
| 63. | Работа с пластилином. Защипывание, вытягивание, соединение. | 1 |
| 64. | Лепка по заданию учителя и по собственному выбору знакомыхпредметов: посуда, игрушки. | 1 |
| 65. | Лепка предметов шарообразной, конической, грушевидной формы после их наблюдения и тактильного обследования: овощи, фрукты, ягоды. Составление композиций: «Фрукты на подносе», «Овощи вкорзине». | 1 |
| 66. | Закрепление приемов размазывания и надавливания: изготовление пластилиновых аппликаций, дополнение картинки недостающими деталями, нанизывание пластилиновых шариков на твердую основу(палочку, спичку). | 1 |
| 67 | Освоение приема вдавливания: использование различных материалов (ракушки, камешки, крышки от бутылок, пуговицы, бусины, палочки, крупы, горох, фасоль и т. д.) для вдавливания впластилиновую основу,. | 1 |
| 68 | Лепка предметов, состоящих из нескольких элементов: чайник длязаварки. |  |
| ***Итого: 68 часов*** |
|  |

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 класс

Рабочая программа рассчитана на учебный год, 68 часов за год, количество занятий в классе в неделю – 2.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | Кол-во часов по разделу |
| **Работа с природным материалом ( 12 часов)** |
| 1. | Экскурсия в лес (парк) с целью сбора природных материалов. | 1 |
| 2. | Различение, выбор и называние природных материалов: сухие веточки, хвоя, семена, шишки, листья. Размещение природныхматериалов на хранение. | 1 |
| 3. | Предметная аппликация без наклеивания: «Осенний букет» | 1 |
| 4. | Комбинированные работы из природных материалов и пластилина. | 1 |
| 5. | Составление композиций: «Ежик на лесной дорожке» из природногоматериала и пластилина. | 1 |
| 6. | Изготовление изделий по показу (образцу): жук (туловище изпластилина, крылья — крылатки клена). | 1 |
| 7. | Изготовление изделий по показу (образцу): божья коровка (туловище — скорлупа грецкого ореха, заполненная пластилином,лапки — тонкие палочки). | 1 |
| 8. | Выполнение изделий по образцу: синица (туловище из шишки ели,голова — желудь, крылья — листья, веточки, проволока). | 1 |
| 9. | Выполнение изделий по образцу: лодка (основание — скорлупагрецкого ореха, мачта — палочка, парус — лист дерева, | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | соединяющий материал — пластилин). |  |
| 10. | Выполнение изделий по образцу: рыбка (туловище — шишка,плавники — пластилин, хвост — перо). | 1 |
| 11. | Составление композиций: «Сова». | 1 |
| 12. | Аппликация из сухих листьев, зерен, шишек: «Аист». | 1 |
| **Работа с бумагой и фольгой (13 часов).** |
| 13. | Упражнения с бумагой и фольгой: сгибание бумаги, фольги до обозначенной линии; сгибание квадратного листа бумаги (фольги) с угла на угол по диагонали; разгибание и разглаживание бумаги(фольги) ладонью и пальцами. | 1 |
| 14. | Изготовление изделий из бумаги: тетрадь из 3—4 листов бумаги собложкой. | 1 |
| 15. | Изготовление из фольги различных предметов: мисочка (тарелочка),чашка. | 1 |
| 16. | Изготовление из фольги различных предметов: кастрюля с крышкой. | 1 |
| 17. | Изготовление из фольги различных предметов: парта, стул. | 1 |
| 18. | Наклеивание простых готовых геометрических форм на контур. | 1 |
| 19. | Наклеивание готовых форм животных на контур. | 1 |
| 20. | Аппликация с наклеиванием «Крокодил». | 1 |
| 21. | Выполнение изделий из бумаги с применением клеевого карандаша:«Вишни». | 1 |
| 22. | Выполнение изделий из бумаги с применением клеевого карандаша:«Дерево» | 1 |
| 23. | Работа с ножницами. Правила техники безопасности при работе сножницами. Приемы. | 1 |
| 24. | Резание по пунктирной линии. Разметка бумаги сгибанием. Резаниебумаги по сгибу. | 1 |
| 25. | Резание с помощью педагога бумаги (фольги) по прямой линии.Вырезание полос по предварительной разметке педагога. | 1 |
| **Работа с водой** |
| 26 | Переливание воды из одной ёмкости в другую половником. Взбивание мыльной пены венчиком. | 1 |
| **Работа с сыпучими материалами** |  |
| 27. | Пересыпание крупы из одной ёмкости в другую при помощи ложки. Пересыпание крупы на поднос, рисование узоров из крупы по показу педагога, по образцу.Перекладывание мелких предметов из одной ёмкости в другую щипцами. | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 28. | Изготовление бус, гирлянд из кубов, шариков, лепешек, колбасок,сделанных из фольги разного цвета. | 1 |
| **Работа с нитками и тканью (16 часов).** |
| 29. | Беседа по теме: «Ткань в жизни человека». | 1 |
| 30. | Распределение ниток, лоскутов ткани по цвету, длине, толщине. | 1 |
| 31. | Составление коллекции ниток и наклеивание их на картон. | 1 |
| 32. | Разрезание ткани ножницами по разметке. | 1 |
| 33. | Наматывание ниток на катушку («Кто быстрее?») | 1 |
| 34. | Сматывание ниток в клубок («Волшебный клубок») | 1 |
| 35. | Плетение шнура из двух толстых ниток разного цвета. | 1 |
| 36. | Завязывание узелков на концах ниток. Связывание ниток.Завязывание толстых ниток бантиком. | 1 |
| 37. | Вдевание шнура через отверстия (шнуровка обуви, одежды,геометрических фигур, букв, других предметов с несложным контуром). | 1 |
| 38. | Игла. Правила безопасного хранения игл. Техника безопаснойработы с иглой. Прокалывание иглой бумаги, картона, ткани по контуру. | 1 |
| 39. | Отматывание и отрезание нитки нужной длины. Вдевание нитки виголку с широким ушком. Завязывание узелка на конце нити. | 1 |
| 40. | Отматывание и отрезание нитки нужной длины. Вдевание нитки виголку с широким ушком. Завязывание узелка на конце нити. | 1 |
| 41. | Нанизывание на нить пуговиц, бусинок, Шитье по проколамспособом «игла вверх — игла вниз» на полоске картона (закладка для книг), на ткани. | 1 |
| 42. | Наблюдение за пришиванием пуговиц с двумя отверстиямипедагогом. Выполнение этого действия под руководством педагога. | 1 |
| 43. | Наблюдение за пришиванием пуговиц с двумя отверстиямипедагогом. Выполнение этого действия под руководством педагога. Закрепление. | 1 |
| 44. | Аппликация из ниток «Дождик». | 1 |
| **Предметно практические действия (23 часа).** |
| 45. | Пальчиковые игры. | 1 |
| 46. | Выполнение по заданию действий с предметами: катание, бросание,перекладывание, складывание. | 1 |
| 47. | Выполнение по инструкции следующих действий: открывание и закрывание коробок, флаконов с завинчивающимикрышками; нанизывание более мелких предметов с отверстиями (крупных бус на тонкий шнур, шпагат). | 1 |
| 48. | Использование ключа для открывания и закрывания замка в шкафуили ящике стола. | 1 |
| 49. | Открывание и закрывание задвижек и щеколд на окнах, дверцахшкафа. | 1 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 50. | Застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, молний. | 1 |
| 51. | Застегивание и расстегивание пуговиц, кнопок, молний. Закрепление | 1 |
| 52. | Устранение источника опасности на пути (отодвинуть мешающийпроходу предмет, убрать разбросанные игрушки, стул на пути и др.) | 1 |
| 53. | Определение на ощупь формы, величины предмета, мягких итвердых тел, температурных характеристик (холодный, теплый, горячий). | 1 |
| 54. | Раскладывание предметов по возрастающей величине. | 1 |
| 55. | Раскладывание предметов по убывающей величине. | 1 |
| **Работа с мозаикой (5 часов)** |
| 56. | Выкладывание из мозаики букета цветов, с пророй на образец. | 1 |
| 57. | Выкладывание из мозаики дома, с пророй на образец. | 1 |
| 58. | Выкладывание из мозаики улитки, с пророй на образец. | 1 |
| 59. | Выкладывание из мозаики экскаватора, с пророй на образец. | 1 |
| 60 | Выкладывание из мозаики рыбы, с пророй на образец. | 1 |
| **Лепка (8 часов)** |
| 61. | Правила безопасности труда, санитарии и гигиены при работе с пластическими материалами. Организация рабочего места. Способыподготовки пластических материалов к работе. | 1 |
| 62. | Работа с пластилином. Отщипывание, сгибание. | 1 |
| 63. | Работа с пластилином. Защипывание, вытягивание, соединение. | 1 |
| 64. | Лепка по заданию учителя и по собственному выбору знакомыхпредметов: посуда, игрушки. | 1 |
| 65. | Лепка предметов шарообразной, конической, грушевидной формы после их наблюдения и тактильного обследования: овощи, фрукты, ягоды. Составление композиций: «Фрукты на подносе», «Овощи вкорзине». | 1 |
| 66. | Закрепление приемов размазывания и надавливания: изготовление пластилиновых аппликаций, дополнение картинки недостающими деталями, нанизывание пластилиновых шариков на твердую основу(палочку, спичку). | 1 |
| 67 | Освоение приема вдавливания: использование различных материалов (ракушки, камешки, крышки от бутылок, пуговицы,бусины, палочки, крупы, горох, фасоль и т. д.) для вдавливания в пластилиновую основу,. | 1 |
| 68 | Лепка предметов, состоящих из нескольких элементов: чайник длязаварки. |  |
| ***Итого: 68 часов часа*** |

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 7 класса рассчитана на учебный год, количество часов за год – 68 часов, количество занятий в классе в неделю – 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | Кол-во часов по разделу |
| **1 модуль** |
|  | **Предметно-манипулятивные действия.** |
| 1 | Повторение. Диагностика. | 2 |
| 2 | Открывание и закрывание ящиков, водопроводных кранов. Подбор крышек к разным по размеру коробкам. Открывание и закрываниесосудов с завинчивающимися крышками, пробками. | 2 |
| 3 | Заполнение мелкими предметами сосудов с широким и узким горлышком. Сортировка. Опускание больших (маленьких) шаров всоответствующие отверстия. Сортировка. | 2 |
| 4 | Нанизывание колец на штырь. Нанизывание крупных бус на проволоку, шпагат, тонкий шнур. Нанизывание колец пирамидки сучетом цвета. | 2 |
| 5 | Удерживание предмета одной (двумя) руками, подбрасывание его, толкание. Нажимание на предмет. Пользование выключателем. Выбор предметов различной длины для доставания объекта,находящегося в труднодоступном месте. | 2 |
| 6 | Пересыпание. Набирание ложкой сахара (крупы). | 2 |
| 7 | Поиск предметов в окружающем пространстве. Нахождение парных предметов. Нахождение предметов, соответствующих показаннойкартинке. | 2 |
| 8 | Группировка по цвету (размеру) предметов двух контрастных цветов (размеров). Сравнение предметов. Нахождение такого же предмета в группе других предметов по качественному признаку — цвет(форма, размер). | 2 |
| 9 | Чередование предметов через один элемент:по цвету (красный — синий — красный — синий); по форме (шар — куб — шар — куб);по размеру (большой — маленький — большой — маленький, длинный — короткий). Выкладывание их в ряд. | 2 |
| 10 | Размещение плоскостных вкладок типа «доски Сегена» (3—5 фигур). | 2 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **20** |
| **2 модуль** |
| **Действия с предметами. Деятельность с разборными игрушками** |
| 11 | Собирание вкладных кубов (5-7 кубов, разных по величине). Складывание трех- и пятиместных матрешек Собирание по величинепирамиды из 5-8 колец | 2 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **2** |
| **3 модуль** |
| **Действия с предметами. Элементарное конструирование** |
| 12 | Работа со строительным материалом (объемными фигурами),постройка башни из 2—4 кубов одного размера, разного размера. | 2 |
| 13 | Постройка стола стула, кровати (куб и параллелепипед), скамейки(кубы и параллелепипед). | 2 |
| 14 | Выполнениеразноцветных. | построек | из | одноцветных | деталей, выбирая | из | 2 |
| 15 | Складывание из счетных палочек по показу, образцу и словесной | 2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | инструкции простых предметов. |  |
| 16 | Складывание из счетных палочек: дерево, куст, елочка, кормушка,лестница: флажок, травка, колодец, качели и др. | 2 |
| 17 | Накладывание счетных палочек на их контурное изображение сучетом цвета. | 2 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **12** |
| **4 модуль** |
| **Действия с предметами. Работа с мозаикой** |
| 18 | Выкладывание прямого длинного ряда из одноцветной мозаики.Выкладывание двух параллельных длинных прямых рядов из мозаики двух цветов. | 2 |
| 19 | Выкладывание чередующегося ряда через один элемент (красный —синий — красный — синий). | 2 |
| 20 | Выкладывание узоров с соблюдением цвета:«Елочки и грибочки» (зеленый, красный, зеленый, красный);«Башня и флаг» (вертикально 3 белых и 1 красный элемент). | 2 |
| 21 | Выкладывание узоров с соблюдением цвета:«Гуси с гусятами» (1 белый элемент, 2 желтых, 1 белый, 2 желтых);«Ромашка»; «Цветок на стебле» (1 желтый элемент, вокруг 6 элементов белого цвета). | 2 |
| 22 | Выкладывание узоров с соблюдением цвета. | 2 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **10** |
| **5 модуль** |
| **Действия с материалами. Работа с пластическими материалами (тесто, пластилин)** |
| 23 | Отщипывание пальцами кусочков пластилина и скатывание мелкихшариков. Лепка мелких шарообразных предметов из теста и пластилина: вишни, бусы, конфеты. | 2 |
| 24 | Сплющивание шара между ладонями. Лепка предметов плоской формы: лепешки, блины, шляпки грибов. Аппликация «Избушка Бабы Яги». Вдавливание небольших углублений на поверхностишара большим (указательным) пальцем. | 2 |
| 25 | Размазывание и надавливание на пластилиновый шарик.Аппликация «Запасы белочки». | 2 |
| 26 | Размазывание пластилина по поверхности, контуру (солнышко,туча). | 2 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **8** |
| **6 модуль** |
| **Действия с материалами. Работа с бумагой и фольгой** |
| 27 | Упражнения с бумагой и фольгой: сминание, разрывание, сгибание; складывание разглаживание. Изготовление закладки из цветнойбумаги путем сгибания. | 2 |
| 28 | Раскладывание готовых геометрических фигур из цветной бумаги(фольги) на полосе картона в определенной последовательности слева направо или чередуя по цвету. | 2 |
| 29 | Изготовление из бумаги стола, скамейки (без применения клея),елочных украшений. | 2 |
| 30 | Изготовление из фольги объемных и плоских предметов: шарикиразного цвета и размера. Панно «Рыбкины детки» | 2 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **8** |
| **Действия с материалами. Работа с нитками и тканью** |
| 31 | Заворачивание в ткань предметов разной формы. Разрывание ниток | 2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | (нитей) разной длины и толщины. Аппликация с рваными нитками. |  |
| 32 | Скручивание нескольких толстых ниток (веревок, трикотажных полос) в одну. Изготовление изделий из толстых ниток(веревок):поясок. | 2 |
| 33 | Наматывание ниток на картонку, катушку. Изделие «Полосатый кот» | 2 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **6** |
| 34 | Диагностика | 2 |
|  | **Всего часов за год:** | **68** |

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Рабочая программа для 8-9 класса рассчитана на учебный год, 68 часов, количество занятий в классе в неделю – 2

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Наименование разделов, тем программы** | Кол-во часов по разделу |
| **1 модуль** |
|  | **Предметно-манипулятивные действия.** |
| 1 | Диагностика. | 2 |
| 2 | Сортировка мелких предметов (гороха, крупы, бобов). Аппликация«Запасы на зиму» | 2 |
| 3 | Нанизывание мелких бус на шнур, леску. | 2 |
| 4 | Пристегивание бельевых прищепок. | 2 |
| 5 | Опускание объемных фигур в соответствующие по форме прорези коробки. Открывание и закрывание различных кранов до упора;наполнение сосудов водой. | 2 |
| 6 | Снятие предметов со стены. Выбор предмета (палки, ложки, вилки)для доставания объекта из сосуда. | 2 |
| 7 | Сортировка предметов по их назначению. Нахождение предмета сзаданным признаком (определенного цвета, формы, величины). | 2 |
| 8 | Определение и называние цвета предмета; соотнесение предметов по цвету. Составление простых сочетаний из 2—3 цветов;. Группировкаоднородных предметов по цвету. | 2 |
| 9 | Геометрические фигуры (круг, треугольник, квадрат);различение геометрических фигур. Группировка геометрических фигур по форме. Подбор предметов к модели геометрической фигуры. | 2 |
| 10 | Узнавание и различение предметов по высоте (высокий — низкий),по ширине (широкий — узкий); нахождение на ощупь по образцу предмета большого размера его меньшую пару. | 2 |
| 11 | Составление сериационного ряда из трех предметов по размеру (самый большой — немного меньше — самый маленький). Составление сериационного ряда из трех предметов по длине (самыйдлинный — короче — самый короткий). | 2 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **22** |
| **3 модуль** |
| **Действия с предметами. Элементарное конструирование** |
| 12 | Выполнение построек и фигур из 5—6 объемных и плоских форм по показу и по образцу. Постройка башни из 3—5 кубов одинаковых иразных по размеру, цвету. | 2 |
| 13 | Постройка двухэтажного и выше дома с крышей из кубов и призмы,с воротами, гаражом. | 2 |
| 14 | Постройка дорожек, заборов из различного по форме | 2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | материала;постройка поезда. |  |
| 15 | Составление из счетных палочек предметов, узоров, фигур по образцу, вербальной инструкции: дом, машина, молоток, ворота идр. | 2 |
| 16 | Складывание разрезных картинок из 5—7 частей разных форм. | 2 |
| 17 | Складывание простых изображений из разобщенных частей по образцу: кот (голова, хвост, туловище), медведь, ежик, заяц. | 2 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **12** |
| **4 модуль** |
| **Действия с предметами. Работа с мозаикой** |
| 18 | Выкладывание по подражанию и образцу чередующихся рядов из деталей двух цветов через два элемента (красный — два синих —красный и т. д.). | 2 |
| 19 | Выкладывание чередующихся рядов из деталей трех цветов(красный — зеленый — белый и т. д.). | 2 |
| 20 | Выкладывание по показу и по образцу геометрических фигур различных размеров и цветов по опорным точкам: треугольник,прямоугольник, квадрат. | 2 |
| 21 | Выкладывание простых узоров и сюжетов по показу и по образцу: букет из трех цветов разного цвета на стеблях; дом с крышей и трубой; елочка;снежинка; коврик. | 2 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **8** |
| **5 модуль** |
| **Действия с материалами. Работа с пластическими материалами (тесто, пластилин)** |
| 22 | Лепка по подражанию (образцу) предметов, включающих несколько элементов шаровидной формы: снеговик, пирамидка, кукла-неваляшка и др. Резание шара ниткой на две половинки. | 2 |
| 23 | Лепка знакомых букв (цифр). | 2 |
| 24 | Соединение деталей примазыванием; прищипыванием; вдавливанием; простейшее оттягивание (клюв). Пластилиновыекартины. | 2 |
| 25 | Раскатывание шара в ладонях в овал и конус. Лепка по подражанию и по образцу предметов овальной и конической формы: слива,огурец, морковь, яйцо, батон. | 2 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **8** |
| **6 модуль** |
| **Действия с материалами. Работа с бумагой и фольгой** |
| 26 | Сминание. Изготовление аппликации из салфеток «Бабочкикрасавицы» | 2 |
| 27 | Разрывание. Изготовление аппликации из обрывной бумаги«Медведь» | 2 |
| 28 | Сгибание бумаги, фольги до обозначенной линии, угла.Изготовление объемной фигуры из квадратов. | 2 |
| 29 | Разгибание и разглаживание бумаги (фольги) ладонью и пальцами. | 2 |
| 30 | Изготовление из фольги различных предметов: мисочка (тарелочка),чашка, стул, стол (из одной или двух частей), скамейка, корона и т. д. | 2 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **10** |
| **Действия с материалами. Работа с нитками и тканью** |
| 31 | Использование ткани в качестве элемента одежды: шарф, косынка,лента. Игра «Одежда по погоде». | 2 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 32 | Распределение ниток, лоскутов ткани по цвету, длине, толщине. | 2 |
| 33 | Использование различных видов застежек на ткани. | 2 |
|  | **Всего часов за модуль:** | **6** |
| **7 модуль Работа с водой** |
| 34 | Переливание воды из одной ёмкости в другую шприцем. Игры сводой. | 1 |
|  | **Всего часов за модуль: 1** |  |
| **8 модуль Работа с сыпучими материалами** |
| 35 | Пересыпание крупы из одной ёмкости в другую при помощи ложки. Просеивание крупы через сито на поднос, рисование узоров из крупы по образцу.Вылавливание мелких игрушек из крупы при помощи щипцов, перекладывание мелких предметов из одной ёмкости в другующипцами. | 1 |
|  | **Всего часов за модуль: 1** |  |
|  | **Всего часов за год 68** |  |

# Планируемые результаты изучения коррекционного курса

*Обучающиеся могут знать:*

называть (показывать) цвета, называть (показывать) формы (куб,шар, брусок, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) называть (показывать) величины (большой- маленький, самый большой- самый маленький, больше-меньше, толстый-тонкий, длинный- короткий), называть (показывать) пространственные отношения предметов (вверху-внизу, справа-слева, впереди-сзади, выше-ниже и др.), временные представления (утро-день-вечер-ночь, времена года, вчера-сегодня-завтра), количественные представления; свойства, особенности, назначение бумаги, картона, ткани, ниток, воды, пластилина, солёного теста, крупы, семян, воды, клея; обобщающие понятия (5-6 групп), способы и приемы работы с бумажными материалами, пластичными материалами, мозаикой, конструктором, тканью, нитками; правила поведения в школе, дома, в гостях, на улице, в общественных местах; назначение и способы работы с предметами постельного белья, одежды, обуви, орудийные действия с предметами; играть в дидактические и подвижные игры с предметами.

*Обучающиеся могут уметь:*

рассматривать различные по качеству материалы, фиксировать взгляд на объекте, воспринимать, удерживать изделие в руках, рассматривая его со всех сторон; сжимать, разглаживать, разрывать, сгибать бумагу различной фактуры; скатывать из бумаги шарики4 выполнять последовательно организованные движения; производить действия с предметами разного цвета, формы, величины и др. по усложнённому заданию; играть в дидактические игры; складывать из счётных палочек фигуры и узоры по образцу; складывать разрезные картинки из 5-6 частей; производить строительные действия из детских наборов строительного материала; работать с мозаикой, конструктором, узнавать материалы на ощупь, по звуку; работать с орудийными предметами (губка, тряпка, щётка, савок, грабли, лопата); ориентироваться в пространстве учебного помещения; адекватно использовать ритуалы школьного поведения; принимать цели и произвольно включаться в деятельность; следовать предложенному плану и работать в общем темпе; передвигаться по школе, находить свой класс и другие необходимые помещения; фиксировать взгляд на изображении; фиксировать взгляд на экране монитора; понимать жестовую инструкцию; понимать инструкцию по инструкционным картам; последовательно выполнять отдельные операции действия по образцу педагога; выполнять действия с опорой на картинный план с помощью педагога; удерживать произвольное внимание на выполнении посильного задания; при организующей, направляющей помощи способен выполнить посильное задание от начала до конца; ориентируется в качественных параметрах задания в соответствии с содержанием программы обучения по коррекционному курсу; ориентируется в режиме дня, расписании уроков с помощью педагога; выстраивает

алгоритм предстоящей деятельности (словесный или картинный план) с помощью педагога

.

**Система оценки**

достижений обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), с тяжелыми и множественными нарушениями развития планируемых результатов освоения рабочей программы включает в себя оценивание результатов освоения рабочей программы по предметно-практической деятельности. Оценка результатов освоения программы «Предметно-практической деятельности» выполняется по итогам полугодий.

При оценке результативности обучения обучающихся важно учитывать затруднения в освоении предмета «Предметно-практической деятельности». Система оценки результатов отражает взаимодействие следующих компонентов: что обучающиеся могут знать и могут уметь адекватно и самостоятельно применять эти знания на практике.

При оценке результативности обучения обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР учитываются следующие факторы:

* особенности текущего психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося;
* необходимость в процессе предъявления обучающемуся заданий доступных ему сред альтернативной коммуникации (предметы, жесты, фотографии, рисунки, пиктограммы, электронные технологии) и речевых средств (устная, письменная речь);
* задействование вариативных форм, способов выявления возможной результативности обучения для различных детей, использование индивидуальных заданий, разработанных с учетом практической деятельности;
* возможность оказания необходимой помощи в процессе предъявления и выполнения заданий обучающимся, которая может носить разнообразный характер (дополнительные словесные и жестовые инструкции и уточнения, выполнение ребенком задания по образцу, по подражанию, после частичного выполнения взрослым, совместно с взрослым);
* учет уровня выполнения и степени самостоятельности ребенка (самостоятельно, самостоятельно по образцу, по инструкции; с небольшой или значительной помощью; вместе с взрослым);

Результативность обучения может оцениваться только строго индивидуально с учетом особенностей психофизического развития и особых образовательных потребностей каждого обучающегося. В связи с этим, оценивание знаний, умений, навыков по

«Предметно-практической деятельности» проводится согласно личностному развитию, личностным успехам, положительным достижениям в обучении и воспитании с применением индивидуального и дифференцированного подхода.

Критерии оценки: степень самостоятельности и потребности в посторонней помощи (самостоятельно, направляющая, контролирующая, стимулирующая), полнота знаний, прочности усвоения и умения их применять.

Критерии

Недостаточный уровень

Обучающийся не понимает смысла задания и не выполняет его совместно с учителем (до 30% заданий).

Минимальный уровень

Предложенное задание обучающийся выполняет с контролирующей помощью, в отдельных ситуациях – самостоятельно. Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка (30-50% заданий).

Достаточный уровень

Обучающийся способен самостоятельно выполнить задание (иногда только в определенных условиях), допускает ошибки, которые может исправить по замечанию учителя. Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка (от 50%-75% заданий).

Базовый уровень

Обучающийся самостоятельно выполняет предложенное задание. Задания подбираются с учетом индивидуальных особенностей и возможностей ребенка (свыше 75% заданий).

# Материально-техническое обеспечение коррекционного курса

* учебные столы;
* доска большая универсальная (с возможностью магнитного крепления);

-дидактический материал: изображения (картинки, фото, пиктограммы), альбомы с демонстрационным материалом в соответствии с темами занятий;

* предметы для нанизывания на стержень, шнур, нить (кольца, шары, бусины);
* звучащие предметы для встряхивания;
* предметы для сжимания (мячи различной фактуры, разного диаметра; различные виды бумаги, картона; прищепки );
* вставления (стаканчики одинаковой величины; элементы мозаики);
* различные по форме, величине, цвету наборы материала (в т.ч. природного);
* паззлы, (из 2-х, 3-х, 4-х частей (до 56);
* мозаики;
* пиктограммы с изображениями занятий моментов и др. событий;
* игрушки;
* прищепки, основы для прищепок;
* волшебные мешочки (наполняемость по мере изучения новой темы);

-деревянные и металлические конструкторы;

* шнуровка: обувь, животные, природа;
* счетные палочки, образцы для выкладывания счетных палочек;
* мягкие и твердые паззлы, вкладыши (домики, животные, геометрические фигуры);: Освоение учебного коррекционного курса «Предметно - практические действия»

предполагает использование разнообразного дидактического материала:

* предметов различной формы, величины, цвета;
* изображений предметов, объектов природы, цифр и др.;

-оборудования, позволяющего выполнять упражнения на сортировку, группировку различных предметов, их соотнесения по определенным признакам.